

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида
«Теремок»**

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
№ 1
« 01 » сентября 20 21 г.
Протокол педсовета № 1
от « 01 » сентября 20 21 г.

Утверждаю
и.о. заведующей МКДОУ д/с «Теремок»
Дикамова Е.В. Зыкова
Приказ № 320
« 01 » сентября 20 21 г.



**Рабочая программа образовательной деятельности в первой ранней группе общеразвивающей
направленности
на 2021-2022 уч. год**

составитель:
Дикамова З.Г.

Мама, 2021

содержание

Паспорт программы

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	
1.1. Цель и реализации рабочей учебной программы	
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5 -2 лет	5
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей учебной программы	5
	7
II. Содержательный раздел	8
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
	11
III. Организационный раздел	104
3.1. Организация режимных моментов	
3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности	
3.3. Циклограмма двигательной активности	
3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды	111
3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	113
	114
	115
	118

Паспорт программы

Наименование программы	Рабочая учебная программа группы раннего возраста (1,5 – 2 года)
Основание для разработки Программы	1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ 2. Приказ министерства образования и науки РФ от 17 ноября 2013 г № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26. 4. Устав МБДОУ «Детский сад № 10» 5. Основная образовательная программа дошкольного образования
Основные разработчик программы	Воспитатели группы раннего возраста: Костык И.В., Малкина А.А.
Цель программы	Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 10»
Задачи Программы	Дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы дошкольного образования. Конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом цели, задач, особенностей образовательного процесса МБДОУ «Детский сад № 10» и контингента воспитанников.
Планируемые результаты освоения программы	- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; - используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности; - проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; - соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их; - владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

	- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; - проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх; - проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация); - у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
--	---

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая учебная программа разработана на основе основной образовательной программы МКДОУ Детский сад «Т е р е м о к», определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 1,6-2 лет, направлена на формирование общей культуры, развитие физических интеллектуальных и личностных качеств, формированию предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. (рассмотрена и принята пед. советом № 4 от 26.05.2015 г.)

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ
2. Приказ министерства образования и науки РФ от 17 ноября 2013 г № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26. СанПиН № 2.4.1.1339.

4. Устав МКДОУ Детский сад «Т е р е м о к»

Рабочая учебная программа обеспечивает развитие детей в возрасте 1,5 – 2 года с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, посредством специальных игр-занятий:

- расширение ориентировки в окружающем и развитие речи;
- развитие движений;
- игры-занятия со строительным материалом;
- игры-занятия с дидактическим материалом;
- музыкальное занятие.

1.1.Цель и реализация рабочей учебной программы

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 1,5 - 2 лет (группа раннего возраста), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей

умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования посредством специальных игр-занятий:

- расширение ориентировки в окружающем и развитие речи;
- развитие движений;
- игры-занятия со строительным материалом;
- игры-занятия с дидактическим материалом;
- музыкальное занятие.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании само ценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельности подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Принципы формирования Программы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Индивидуализация дошкольного образования, т.е. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей;
10. Преемственность дошкольного и начального общего образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Учреждением и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерица, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

1.3. Возрастные особенности развития детей раннего возраста (1,5 – 2 года) (первая группа раннего возраста)

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста.

Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения.

Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей учебной программы

Планируемые результаты освоения программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ДО и образовательным процессом. В соответствии с требованиями ФГОС ДО система планируемых результатов представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- **целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность
- в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II.Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Решение большинства задач ФГОС ДО осуществляется благодаря созданию педагогами необходимых условий, что отражено стилистикой рабочей учебной программы. Педагоги создают условия (образовательные ситуации, предметно-развивающую среду): с одной стороны для первичных представлений о себе, других людях, окружающем мире, с другой стороны, для приобретения ребенком опыта деятельности и поведения. Содержание психолого- педагогической работы представлено в соответствии с возрастными периодами детей.

2.1.1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Пояснительная записка

- I. Раздел ознакомления с окружающим представлен разделами: ознакомление с предметами ближайшего окружения и ознакомление с природой.

Особое значение в социализации младших дошкольников отводят совместной деятельности воспитателя и детей. Умелое использование приемов, средств, методов обучения, способов организации деятельности позволят педагогу создать развивающую педагогическую среду, организовать педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка. Основной заботой педагога является развитие интересов, способностей каждого ребенка, стимулирование активности, самостоятельности. Деятельность в условиях обогащенной развивающей педагогической среды позволяет ребенку проверять пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем занятия проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер.

- II. Данная программа разработана на основе программы

Тематикой ознакомления становится близкое окружение ребенка в детском саду и дома. Процесс ознакомления строится по принципу детального изучения предметов с их свойствами и взаимосвязями.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром более тесно связаны с развитием речи, так как наряду с формированием чувственного опыта детей осуществляется работа по овладению детьми словом. Что обеспечивает формирование умений соотносить конкретный признак со словесным его обозначением и создание адекватных образов предметов реального мира.

Данная программа предназначена для детей II группы раннего возраста. Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся 2 раза в неделю в течение 10 минут. В месяц проводится 8 занятий. Временная продолжительность реализации программы один учебный год. В течение этого года ребенок должен овладеть определенными умениями и представлениями.

- III. Задачи:

1. Расширять ориентировку в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.
2. Формировать умение понимать слова, обозначающие название предметов, действия.
3. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
4. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, памяти.

5. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
6. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
7. Формировать умение бережно относиться к животным и растениям.
8. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Сентябрь

№	Тема	Задачи	Предметно-развивающая среда	Методы и приемы	Задания на усвоение результата
1.	«В гости к детям» Н.А. Карпухина, стр.10	Познакомить с элементарной этикой приветствия. Развивать коммуникативные способности по отношению к взрослым и сверстникам. Воспитывать навык культурного общения.	Ширма Игрушки: кукла, мишка, зайка, собачка. Зеленые, желтые листочки.	Сюрпризный момент – кукла. Знакомство с куклой. Подарок куклы – листочки. Игровой прием: появление игрушек (мишки, зайки, собачки). Подарки игрушек – листочки желтые, красные.	Дидактическая игра «Найди листочек» Музыкальная игра «Соберем листочки»
2.	«Праздник у ребят» Н.А. Карпухина, стр. 10	Познакомить детей с празднично украшенной комнатой. Развивать интерес и чувства симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности. Воспитывать любовь к ближним.	Празднично украшенная групповая комната. Кукла в красном платье с бантом. Кот с бантом. Заяц с цветами.	Введение мотивирующей ситуации (кукла Таня). Словесный метод (объяснение, почему все украшено и дети нарядны). Сюрпризный момент – котик. Обращение к опыту детей (как разговаривает, что отвечает). Аналогично с зайкой. Игра с котиком.	Потешка «Котя, котинька, коток» Потешка «Киска, киска»
3.	«Ладушки, ладушки» Н.А. Карпухина,	Познакомить со свойствами песка. Развивать внимательность и моторику пальцев. Воспитывать аккуратность и	Формочки для песка Емкость с водой Песок Дощечки	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета). Показ и словесное объяснение пирожков из песка	Игры с куклой Таней Песня «Я пеку, пеку»

	стр. 11-12	взаимопомощь в процессе игры.	Кукла Таня	Экспериментирование (без воды и с водой, разные формы пирожков) Обращение к художественному слову «Ой, ладушки, ладушки» Сюрпризный момент - кукла Таня (рассматривание пирожков)	Потешка «Ладушки»
4.	«Кукла гуляет» Н.А. Карпухина, стр. 12	Познакомить с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки. Развивать наблюдательность. Воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку.	Одежда для куклы Тани – осенняя: берет, пальто или куртка, ботинки, штаны Игра «Подбери одежду»	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета). Наблюдение из окна, пояснение (почему люди надели пальто, куртки, шапки и береты). Появление куклы. Практический метод (дети поочередно подают предметы осенней одежды – навык последовательности одевания). Игровой прием (с помощью картинок).	Игра «Оденем куклу» Дидактическая игра «Одежда, обувь, головные уборы» Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»
5.	«Падают листочки» Н.А. Карпухина, стр. 13	Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький. Воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес	Осенние листья: зеленые, желтые, красные – большие и маленькие	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) корзиночка с листьями разного цвета и величины Игровой прием (подвижная игра «Падают листочки») Вопросы (на закрепление цвета) Практический прием (выкладывание узора на ковре)	Дидактическая игра «Составь узор» Дидактическая игра «Найди листочек» Дидактическая игра «Какого цвета листочки»
6.	«Поймай бабочку» Н.А. Карпухина, стр. 13	Познакомить с бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочку, пауков, муравьев. Воспитывать бережное отношение к	Игрушка бабочка – каталка, сачок.	Наблюдение – поиск (находят в уголке природы бабочку) Вопросы к детям. Имитация полета Игра с бабочкой	Игры с каталкой Подвижная игра «Мухи» Подвижная

		живым существам.		Дидактическая игра «Собери бабочку» (из двух частей)	игра «Бабочки»
7.	«Чудесная корзинка» Н.А. Карпухина, стр. 14	Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. Развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета. Воспитывать аккуратность, вежливость.	Муляжи овощей: огурец, морковь, капуста, помидор. Корзинка Кукла Катя	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) появление куклы Кати с корзинкой, в которой лежат овощи. Словесный метод (рассматривание, называние, определение цвета). Игровой прием (Дидактическая игра «Найди овощ»). Практический прием (сбор овощей в корзинку).	Дидактическая игра «Фрукты-овощи», «Назови цвет», «Какого цвета», «Собери овощи».
8.	«Наши игрушки» Н.А. Карпухина, стр. 15	Помогать находить игрушки, выделять их по величине, называть. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать формы бережного обращения с игрушками.	Набор игрушек: мишка – большой и маленький, заяка – большой и маленький. Большая машина. Шапочки зайца и мишки. Бубен.	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) - въезжает большая машина с большим медведем. Вопросы к детям. Поиск маленького медведя. Подвижная игра «Найди мишутку» (аналогично с зайкой). Игровой прием (игра с зайцем и мишкой).	Подвижная игра «Найдем лисичку». Стихотворение А.Барто «Зайка», «Уронили Мишку на пол».

Октябрь

9.	«Танечка и Манечка – сестренки» Н.А. Карпухина, стр. 16	- Среди множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). - Развивать зрительное восприятие, функцию обобщения в мышлении. - Воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестричкам.	- Куклы Танечка и Манечка (сестрички). - Идентичные картинки (по две штуки): платье, чашка, яблоко, мяч, шар, воздушный,	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) появление машины с 2 куклами. - Словесный метод (рассматривание, что одеты, только бантики разные). - Практический метод – подбор одинаковых картинок. Показ – выполнение детьми. - Игровой прием (катание в коляске, угощение чаем).	- Дидактическая игра «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Игрушки». - Дидактическая игра «Подбери картинку».
----	---	--	---	---	--

			кровать, кукла, Петрушка машина		Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем»
10.	«Дорожка зайкиной избушке» Н.А. Карпухина, стр. 16-17	- Способствовать развитию зрительного восприятия движущего предмета, координации движения. - Дать понятие и название «дорожка к избушке». - Воспитывать аккуратность при выполнении задания.	- Кирпичики одного цвета - Игрушка зайчик - Елочки - Деревья - Домик из настольного театра	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) рассматривание полянки с избушкой, елочками и деревьями - Появление зайчика - Практический метод (постройка дорожки из кирпичиков к избушке) - Игровой прием (проведение зайца до избушки) (топ-топ) - Подвижная игра «Зайка, попляши»	- Строительные игры «Построим дорожку для машины» - Подвижная игра "Зайка серенький сидит»
11.	«Птички хотят пить» Н.А. Карпухина, стр. 17	- Познакомить со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать в мисочку. - Развивать зрительное восприятие. - Воспитывать добрые чувства к птицам	- Игрушка – птичка - Кружечка с водой - мисочка	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) - Наблюдение за погодой за окном (светит солнце или идет дождь) - Появление воробья, рассматривание - Диалог с птичкой - Вопросы к детям (Что хочет воробей? Где водичка?) - Практический метод (переливание из кружки в мисочку) - Игровой прием (игра с птичкой) - Художественное слово «Села птичка на дорожку»	- Подвижная игра «Как у нашего воробышка головушка болела» - Подвижная игра «Курочка-хохлатка»
12.	петушок»	Познакомить с временными понятиями: утро.	- Кукла Таня - Кроватка	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) – рассматривание	Потешка «Петушок»

	Н.А. Карпухина, стр.18	- Развивать образное мышление. - Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	- Расческа - Полотенце - Мыло - Тазик с водой - Игрушка петушок	- кровать со спящей куклой - Голос петушка – художественное слово «Петушок, петушок» - Практический метод (поднимают, одевают, причесывают, умывают куклу), кукла говорит: «Доброе утро» - Игра с куклой и петушком	Сюжетно-ролевые игры «Оденем куклу», «Умоем куклу», «Причешем куклу»
13	«Чудесный мешочек» Н.А. Карпухина, стр. 19	- Закреплять знания детей в названии фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке - Воспитывать любовь к природе	- Муляжи фруктов: груша, яблоко, банан - Чудесный мешочек - Кукла Таня - Разрезные картинки с изображением фруктов (2 части)	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) – наблюдение природы осени через окно. Появление куклы с чудесным мешочком с фруктами - Игра «Угадай, что это» (название и цвет) - Дидактическая игра «Собери картинку»	- Дидактическая игра «Фрукты, овощи» - Дидактическая игра «Назови цвет»
14	«Серенькая кошечка» Н.А. Карпухина, стр. 20	- Побуждать детей узнавать животных, называть, выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок - Развивать зрительное восприятие - Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них	- Игрушки: кошка, собака, петушок - Картинки с изображением этих животных - Ширма	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) – ширма, голос собаки, появление собачки - Словесный метод (вопросы, рассматривание и выделение, ушки, хвостик, глазки). Также разговаривают с котиком и петушком - Практический метод (картинки) - Подвижная игра «Серенькая кошечка» - Художественное слово	- Дидактическая игра «Кто это?» - Дидактическая игра «Кто, как кричит» - Дидактическая игра «Кто у кого» - Подвижная игра «Лохматый пес»

15	«Волшебная коробка» Н.А. Карпухина, стр. 21	• Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач • Развивать зрительную активность и внимательность • Воспитывать культуру общения со сверстниками	• Волшебная коробка • Деревянные кубики • Резиновые мячики разного цвета (желтые, красные), контрастные по размеру • 2 машины (большая и маленькая) • Игрушка мишка	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Появление мишки с волшебной коробкой. • Словесный метод - вопросы (что лежит?) • Практический метод (разнести игрушки по местам) Перевоз на машине игрушек определенного цвета • Игровой прием (Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»)	• Подвижная игра «Найди, где спрятано» • Дидактическая игра «Определи и назови»
16	«Кто с нами рядом живет» Н.А. Карпухина, стр. 22	• Сформировать у ребенка навык соотносить свои действия с простой(состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами • Дать представление о том, как двигается курочка, клюет зернышки • Воспитывать заботу о близких, любовь к животным	• Механическая игрушка «курочка» • Блюдце для корма (хлебные крошки или сухая крупа) • Картина «курица с цыплятами»	• Рассматривание картины «Курица с цыплятами» • Словесный метод (рассказ воспитателя о курочке и цыплятах, имитация движений – стучат пальчиком по ладошке) • Появление курочки-игрушки – рассматривание • Вопросы • Практический метод (кормление курочки) • Подвижная игра «Курочка и цыплята»	• Подвижная игра «Курочка-хохлатка» • Сюжетно-ролевая игра «Накорми курочку»

Ноябрь

17	«Кто в домике живет?» Н.А. Карпухина, стр.23	• Побуждать находить и показывать игрушки по названию • Понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией • Соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав, уа-уа, пи-пи) • Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками	• Домик • Игрушки: собачка, кукла, мышка	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) • Обращение внимания на домик. Вопрос (Кто живет?) • Художественное слово • Игрушка собака. Вопросы (Как лает? Кто это? Где живет?). Аналогично про мышку. Художественное слово (про куклу) • Практический метод (катание на коляске куклы) • Подвижная игра «Кто в домике живет»	• Настольный театр «Теремок» • Дидактическая игра «Кто, как кричит» • Подвижная игра «Лохматый пес»
18	«Моя улица» Н.А. Карпухина, стр. 24	• Познакомить детей с улицей, развивать представление об окружающих предметах • Развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав – собака, вместо би-би - машина)	• Машина игрушечная • Кукла, одетая в пальто и шапку • Игрушка: собака • Кирпичики и кубики	• Рассматривание на прогулке улицы: дома, дорогу, едущую машину, кукла идет, собака бежит • Словесный метод (обращение к памяти) • Практический метод (постройка дома и дорожки узкой и широкой. Машина едет по широкой, кукла идет по узкой) • Игровой прием: игра с куклой и машинкой	• Строительные игры «Построим домик для петушка», «Построим дорожку для машины»
19	«Летят листочки» Н.А. Карпухина, стр. 25	• Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого • Сравнивать предметы по величине и цвету • Развивать наблюдательность • Воспитывать доброжелательные	• Кукла Катя с корзиночкой • Листья кленовые, разные по величине и цвету	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета). Наблюдение через окно за погодой. Появляется кукла • Словесный метод (диалог с куклой) • Практический метод (раздача листочков, игра с ними)	• Дидактическая игра «Собери листочки» • Дидактическая игра «Одежда»

		отношения		Игровой прием (кукла собирает листочки, проговаривая цвет и величину)	Дидактическая игра «Большой-маленький»
20	«Кочки-кочки, гладкая дорожка» Н.А. Карпухина, стр. 26	- Познакомить детей с качеством предметов - Формировать понятие «твердый - гладкий» - Соотносить слова с определенными действиями - Развивать ориентировку в пространстве - Развивать наблюдательность	- Кубики - Кирпичики - Кукла Катя - Игрушка-собачка	- Художественное слово (Потешка «Большие ноги шли по дороге») - Практический метод (постройка большой и маленькой дорожки из кирпичиков) - Игровой прием (на маленькую дорожку – собачку, на большую дорожку - куклу) - Художественное слово (добавляет на дорожки кубики) Плач куклы – дети жалеют	- Подвижная игра «Большие ноги» - Подвижная игра «По ровненькой дорожке» - Строительные игры «Постройка дорожки большой и маленькой»
21	«В лес за ягодой» Н.А. Карпухина, стр. 27	- Побуждать детей понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией - Развивать координацию движений, находить предметы, ориентируясь на название - Воспитывать добрые чувства к окружающей природе	- Картонное дерево (большое) - Листочки желтые – большие и маленькие - Кусочки ваты – снежинки - Кукла Катя в пальто и шапочке - Большие елочки	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Наблюдение за погодой на улице. Появление куклы Кати - Практический метод (одевание куклы на прогулку) - Словесный метод (диалог с куклой куда пойдет и что будет делать) - Игровой прием (идут в лес к деревьям) - Практический метод (сбор	- Сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу на прогулку» - Дидактическая игра «Большие и маленькие»

				листочков и снега) • Художественное слово «Белый снег пушистый» • Подвижная игра «Падает снежок»	» • Подвижная игра «Собери листочки»
22	«В лес к друзьям» Н.А. Карпухина, стр. 28	• Побуждать детей узнавать и называть животных леса • Развивать восприятие, умение рассматривать изображение • Воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя»	• Картина леса на фланелеграфе • Фигурки лисы, зайца, медведя • Кукла Катя	• Сюрпризный момент (появление куклы Катя) • Художественное слово (наши ножки побежали в лес по дорожке) • Словесный метод – вопросы (Кто бежал? Как бежал?) • Рассматривание деревьев, елочек • Игровой прием (зайчик, лисичка, медведь - рассматривание) • Подвижная игра «Мишка, ты нас не пугай»	• Подвижная игра «Зайка серенький сидит» • Подвижная игра «Мишка, ты нас не пугай» • Дидактическая игра «Кто в лесу живет»
23	«Комната для Кати» Н.А. Карпухина, стр. 29	• Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании) • Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами • Воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу	• Кукла Катя • Кирпичики • Кукольная мебель: стол, стул, кровать, шкаф • Картина с изображением комнаты (из серии «мебель»)	• Рассматривание картины с изображением комнаты с мебелью; называние предметов • Словесный метод (воспитатель поясняет, зачем нужны эти предметы) • Игровой прием (идут по дорожкам кукле; художественное слово – наши ножки) • Вопросы (какая дорожка?) • Игровой прием (с куклой Катей)	• Сюжетно-ролевая игра «Уложим куклу спать» • «В гостях у куклы Кати» • Дидактическая игра «Мебель»

24	«Большая и маленькая мебель» Н.А. Карпухина, стр. 30	• Формировать у детей понятия «большие и маленькие» предметы, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными • Развивать координацию движений • Воспитывать взаимоотношение в процессе предметно-игровой деятельности	• Кукла Катя – большая • Кукла Маша – маленькая (сестренка Кати) • Стол большой и маленький • Стулья • Большая и маленькая кровати • Игрушечная посуда • Игрушка - петушок	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) - Предложение пойти в гости к кукле Кате (куклы спят) • Сюрпризный момент – петушок (художественное слово – петушок, петушок) • Рассматривание кукол, сравнение по величине, подбор по размеру одежды • Игровой прием (поют кукол чаем, используя предметы по назначению и по размеру). Художественное слово (куклу Машу угощаю) • Подвижная игра «Ну-ка, хлопаем в ладоши»	• Сюжетно-ролевая игра «Напой куклу чаем» • Дидактическая игра «Посуда», «Мебель» • Дидактическая игра «Найди и назови»
----	--	---	--	---	---

Декабрь

25	«Моя мама» Н.А. Карпухина, стр. 32	• Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание • Понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией • Соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их хотя бы упрощенными словами • Воспитывать любовь к близким и родным	• Фотографии членов семьи • Мелкие игрушки	• Рассматривание погоды за окном. - Стих о маме • Вопросы к детям • Рассматривание и называние фотографий • Практический метод (выбор игрушек для мамы) • Подвижная игра «Кто позвал» • Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка»	• Дидактическая игра «Угости гостей чаем» • Дидактическая игра «С кем ты живешь?»
----	--	--	---	---	--

26	«По дорожке в зимний лес» Н.А. Карпухина, стр. 33	- Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев - Знать и называть глаголы единственного числа настоящего времени: «прыгаем», «скачем» - Развивать мелкую моторику пальцев - Воспитывать добрые чувства к окружающим	- Фланелеграф - Елочки - Пенек - Дорожка - Зайчик – фигурка для фланелеграфа - Лист бумаги с волнистой линией - Кукольная обувь	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Наблюдение за гуляющими людьми (одеть на пальчик игрушечную обувь и погулять по листу с нарисованной линией) - Художественное слово - Рассматривание на фланелеграфе деревьев, елочки, пенька и дорожки. Появление зайки (художественное слово) - Игровой прием (игра «Зайка беленький сидит»)	- Дидактическая игра «Обувь» - Строительные игра «Построим дорожку для зайца» - Дидактическая игра «Кто в лесу живет»
27	«Белоснежные комочки» Н.А. Карпухина, стр. 34	- Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, падают снежинки, холодно - Развивать координацию движений, зрительное восприятие - Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности	- Комочки ваты – снежки - Картина «Зима» - Кукла Катя	- Наблюдение за погодой на улице - Художественное слово (мама варежку надела) - Игровой прием (надеть кукле варежки) - Рассматривание картины (комочки снега белые, круглые, холодные) - Игровой прием (игра со снежками)	- Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» - Сюжетные картинки о зиме
28	«Кукла Катя гуляет» Н.А. Карпухина, стр. 36	- Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки - Развивать зрительное	- Кукла Катя - Зимняя одежда - Стол - Стул - Зеркальце - кровать	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Подойти к кровати, где спит кукла, разбудить и последовательно одеть, причесать, пойти гулять - Художественное слово (1,2,3,4,5 собираемся гулять)	- Дидактическая игра «Оденем куклу» - Дидактическая игра «Разбудим

		восприятие цвета – синий • Воспитывать аккуратность и последовательность в процессе одевания зимней одежды		• Игровой метод (игра с куклой)	куклу» • Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем» • Дидактическая игра «Одежда, обувь, головные уборы»
29	«Куда листочки спрятались» Н.А. Карпухина, стр. 36-37	• Формировать понятие «дерево» (у дерева есть ствол, веточки, листочки) • Развивать зрительно-моторную координацию • Воспитывать любознательность и дружеские взаимоотношения	• Листочки березы • Снежинки • Кукла Катя • Дерево: береза	• Словесный метод (кукла Катя в зимней одежде) • Практический метод и вопросы (что сначала одеваем – штаны, сапоги, кофту, шапку, шубку, шарф, варежки) • Рассматривание дерева • Художественное слово (дует, дует ветерочек) • Вопросы • Игровой метод Подвижная игра «Снежинки»	• Дидактическая игра «Одежда, обувь, головные уборы» • Сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу на прогулку»
30	«Наши верные друзья» Н.А. Карпухина, стр. 38	• Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке. Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает • Развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая • Воспитывать доброе, заботливое отношение к	• Мягкие игрушки: собачка, кошка • Кукла Катя • Ширма • Машина • корзина	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Игра с куклой Катей – она грустная • Словесный метод (рассказ о том, что потерялись кошка и собака) • Задание – найти друзей куклы. Поиск (собачка в машине, кошка в корзине) • Художественное слово (Вот собачка	• Дидактическая игра «Кто у кого» • Дидактическая игра «Домашние животные»

		животным		Жучка). Рассматривание выделение частей - Художественное слово (серенькая кошечка). Выделяются части - Подвижная игра «Догони собачку, кошку»	
31	«Игрушки по местам» Н.А. Карпухина, стр. 39	- Соотносить предметы с реальными предметами разной формы, уточнять действия, совершаемые с этими предметами (мячики катятся, прыгают, из кубиков можно строить) - Развивать количественные отношения (один, много) - Овладеть понятием «большой-маленький» - Воспитывать самостоятельность	- Две игрушечные грузовые машины (большая и маленькая) - Деревянные кирпичики разного цвета - Мячики разного цвета, контрастные по размеру - Собачка - кошечка	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Сигнал машины, въезжают 2 машины большая – с кубиками, маленькая – с мячами - Словесный метод (рассматривание, сравнение по величине, называние кубиков и мячей) - Практический метод (постройка дорожек – узкой и широкой) обыгрывание - Игровой метод (Подвижная игра «Серенькая кошечка»)	- Строительная игра «Построим дорожку» - Подвижная игра «Лохматый пес» - Сюжетно-ролевая игра «Покатаем домашних животных на машине»
32	«Игрушки для Миши и Мишутки» Н.А. Карпухина, стр. 40	- Побуждать детей подбирать картинки (по словесному указанию) на основании величины изображаемого предмета - Называть изображение, понимать сочетание слов, указывающих на величину изображенного предмета - Развивать функцию обобщения в мышлении	- Парные картинки, отличающиеся величиной изображения: «мишка», «стул», «чашка», «стол», «конфета», - Игрушки:	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Появление большого Мишки и маленького Мишутки. Рассматривание, выделение частей; приглашение в гости - Практический метод (рассматривание картинок разной величины) - Художественное слово (Мишка пьет горячий чай) - Игровой метод (постройка дорожек	- Дидактическая игра «Посуда», «Мебель» - Дидактическая игра «Найди такой же»

		Воспитывать дружеские отношения и заботу к ближним	мишка большой и маленький	узкой и широкой, обыгрывание)	
--	--	--	---------------------------	-------------------------------	--

Январь

33	«Как мы дружно играем» Н.А. Карпухина, стр. 42	- Формировать понятие «праздник» - Развивать эмоциональные чувства радости - Воспитывать дружеские отношения и уважение к близким	- Елка с игрушками - Маленькие коробочки с игрушками: машинки, куколки на каждого ребенка	- Словесный метод (рассматривание украшенной группы, праздничной елки, игрушек под елкой: мишку, зайку, лисичку, котенка и собачку) - Вопросы (как одеты дети?) - Игровой метод («Веселый хоровод» – новые санки по снегу скрипят...) - Художественное слово (стихи, потешки) - Сюрпризный момент (подарки)	- Дидактическая игра «Украсим елочку» - Пляски и песни к новому году - Стихи о елочке, новом годе
34	«Где мы живем!» Н.А. Карпухина, стр. 43	- Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья» - Воспитывать любовь и уважение к родным	- Куклы Даша и Маша (сестренки) - Домик для фланелеграфа - Большой Мишка - Маленький Мишутка – для фланелеграфа - Кирпичики - Кубики - Призмы – крыши - Елочки - Деревья (для фланелеграфа)	- Словесный метод (рассматривание домика, елочки, деревьев на фланелеграфе. Вопрос (кто здесь живет? 2 медведя) - Практический метод (постройка домиков) - Игровой метод (обыгрывание с куклами) - Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	- Строительная игра «Построим домик» - Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»

35	«Летят снежинки» Н.А. Карпухина, стр. 43	• Дать представление о снеге, снежинках • Развивать навык наблюдательности, координации движений • Соотносить слово с объектом, называть его • общеупотребительным словом • Воспитывать любознательность	• Картина «Зима» • Кукла Катя в зимней одежде • Вырезанные маленькие снежинки • Кукла Таня в летней одежде	• Наглядный метод (рассматривание картины «Зима». Рассказ воспитателя по картине. Наблюдение погоды за окном. Вопросы – что лежит на дорожках?) • Игровой метод (куклу Катю в зимней одежде взять на прогулку) • Игра «Поймай снежинку» • Практический метод (раздевание куклы в определенной последовательности)	• Картинка о зиме и зимних развлечениях • Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
36	«Кукла спит» Н.А. Карпухина, стр. 44	• Формировать у детей временные отношения: день – гуляют, ночь – спят • Развивать зрительное восприятие • Воспитывать культуру поведения	• Домик с окошками Солнышко • Желтые огоньки • Кровать • Кукла Катя • Петушок • Фланелеграф	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета). Кукла спит в кровати; в домике горят огоньки, солнца нет – ночь • Практический метод (солнышко, появление петушка) • Наглядный метод (кукла встала, одевание в определенной последовательности) • Игровой метод (игра «Кто тише») • Опять наступает ночь, укладывание куклы	• Потешка «Петушок» • Сюжетные картинки «День-ночь» • Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
37	«Маленькая елочка» Н.А. Карпухина, стр. 45	• Побуждать детей выделять елочку среди деревьев, называть ее общеупотребительным словом • Понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (вверх-низ-внизу), различать елочные украшения по	• Елка • Елочные игрушки • Фигурки для фланелеграфа: елочка, деревья, зайчик, мишка • Белая постынь	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) • Рассматривание на фланелеграфе елочки, деревьев, зайчика, мишки • Поиск (елочки) • Художественное слово (маленькой елочке) • Рассказ о елочке • Практический метод (наряжение елочки)	• Стихи и песни о елочке

		внешнему виду • Воспитывать эстетические чувства		с проговариванием названия) • Игровой метод (хоровод)	
38	«Кто в домике живет?» Н.А. Карпухина, стр. 46	• Дать понятие зверей, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик • Развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие • Воспитывать любовь к окружающей природе	• Фланелеграф • Фигурки: домик-теремок, зайчик, лиса, волк, медведь, елочки, деревья	• Наглядный метод (рассматривание леса, домика, деревьев на фланелеграфе) • Игровой метод (по сказке «Теремок»: фигурка подносится к ребенку с вопросом «А ты кто?») • Практический метод (фигурки розданы детям) • Игровой метод (игра «Где спрятался?») • Художественное слово (о том, кто где спрятался)	• Дидактическая игра «Чудесный мешочек» • Дидактическая игра «Найди, где спрятался»
39	«Маша – растеряша» Н.А. Карпухина, стр. 48	• Побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией • Развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на названия • Воспитывать терпение и наблюдательность	• Игрушечная одежда: шапка, шарф, пальто, варежки • Кукла Маша	• Словесный метод (погода за окном. Как одеты люди, взять на прогулку куклу). Вопросы к кукле. Художественное слово (Ах ты, Маша) • Поиск (вещи куклы) • Практический метод (одевание куклы) • Игровой метод (игра «Зимние забавы»)	• Дидактическая игра «Кто во что одет» • Дидактическая игра «Одежда, обувь, головные уборы» • Сюжетные картинки о зиме
40	«Помоги Танечке» Н.А. Карпухина, стр. 48	• Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку • Различать предметы одежды по названию • Развивать наблюдательность и	• Вырезанные контуры куклы • Силуэтные изображения отдельных предметов зимней	• Словесный метод (предложение пойти на улицу и взять кукол) • Практический метод (одеть кукол). Имитация. • Вопросы (последовательность) • Игровой метод (игра «Все ко мне»)	• Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»

		внимательность • Воспитывать аккуратность и взаимопомощь	одежды: шапка, шарф, пальто, варежки • Коробочки для одежды		
--	--	---	--	--	--

Февраль

41	«Кто нас лечит?» Н.А. Карпухина, стр. 50	• Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию • Развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать причинно-следственные связи • Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых	• картина «на приеме у доктора» • кукла мasha • кукла - доктор • фонендоскоп • игрушечный • кровать	• Поисковый метод (ищут куклу, лежит на кровати) • Вопросы (кукла заболела) • Пояснения воспитателя • Рассматривание картины • Вопросы по содержанию картины • Игровой метод (кукла - доктор) • Сюжетная игра «Мы лечим куклу» • Игра «Доктор»	• Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела»
42	«Мишка капризулька» Н.А. Карпухина, стр. 51	• Способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией • Узнавать предметы, изображенные на предметных картинках, называть их общепотребительными словами • Развивать координацию и ориентировку в пространстве • Воспитывать наблюдательность	• игрушечные машины: автобус, грузовая • предметные картинки с их изображением • игрушечный медведь • кирпичики	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета). Появление Мишутки. Диалог с Мишуткой • Вопросы (видел Миша машину, автобус) • Практический метод (постройка дорожки) • Игровой метод (игра «На чем поедem?») • Игра «Дружный хоровод»	• Дидактическая игра «Транспорт» • Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на машине» • Строительная игра

					«Дорожка для машины»
43	«Куколке холодно» Н.А. Карпухина, стр. 52	• Формировать представление о времени года – зима: идет снег, дует ветер, холодно • Развивать тактильную память • Воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения	• фланелеграф • фигурки для фланелеграфа: елочка, деревья, дорожка, кукла катя	• Практический метод (рассматривание погоды за окном, во что одеты люди) • Проблемная ситуация (кукла пошла гулять, и ее долго нет, предлагает поискать куклу) • Наглядный метод (фланелеграф с дорожкой, деревьями, елочкой – зовут «ау-ау!») • Появление куклы • Вопрос: «Где была?» • Обращение к опыту – одной не ходить гулять • Игровой метод (игра «Где спрятался»)	• Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» • Дидактическая игра «Найди и принеси»
44	«Яркие звездочки» Н.А. Карпухина, стр. 53	• Формировать элементарные представления о временных отношениях: день-ночь • Развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения • Воспитывать культуру общения	• игрушки: собачка, слон, мишка, бычок • кроватка • коробка • домик • звездочки • кукла для фланелеграфа	• Словесный метод (у куклы день рождения и она пригласила гостей) • Наглядный метод (фланелеграф – на нем домик и кукла). Выставляются поочередно игрушки • Игровой метод (обыгрывают поздравления) игра «Каравай» • Игровой метод (появление звездочек – ночь) стихотворение «Ночь» • Укладывание зверей спать • Игра «Серенькая кошечка»	• Подвижная игра «Лохматый пес», «Ты нас Мишка не пугай» • Стихотворение А.Барто «Бычок»
45	«Где живут звери?» Н.А. Карпухина, стр. 54	• Способствовать пониманию значений слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, зайка,	• игрушки: мишка, заяка, собака, кошка • домик • елочки	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) - Голос кошки, собаки, медведя. Узнавание животных - Звуковой сигнал (верещание зайчика)	• Дидактическая игра «Кто, где живет» • Дидактиче

		- собачка, кошка) - Развивать пассивный словарь названиями основных частей тела животных: хвост, лапы, голова, уши - Различать на картинках места обитания животных: в лесу, дома	- деревья - картина «зимние забавы»	- Наглядный метод (рассматривание, выделение и называние частей) - Словесный метод (рассказ воспитателя о том, где живут эти звери) - Практический метод (помещение кошки в домик, собаки около дома, медведь в лес, зайчик в лес) - Вопросы к детям (имитация движений и звуков) - Рассказ воспитателя по картине	- сая игра «Кто, как кричит» - Дидактическая игра
46	«Медвежонок на горке» Н.А. Карпухина, стр. 56	- Формировать представление о приметах зимы: холодно, идет снег, со снегом можно поиграть - Развивать эмоциональное восприятие - Воспитывать любовь к окружающей природе	- снежная горка из кубиков и кирпичиков - медвежонок - елочки - деревья в снегу - саночки - зайчик	- Имитация одевания. Вопросы о последовательности одевания - Игровой метод (идут мимо елочек и деревьев, покрытых ватой) - Появление медвежонка - Игровой метод (катание мишки на саночках с горки) - Практический метод (постройка горки)	«Оденем куклу на прогулку» - Дидактическая игра «Кто в лесу живет?»
47	«На чем поедешь» Н.А. Карпухина, стр. 56-57	- Формировать представление о транспорте: паровоз, машина, автобус - Понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени «едет», «стоит» - Развивать тактильное восприятие - Воспитывать интерес к предметам ближнего окружения	- Рельсы - Паровоз с вагончиками - Машины (большая и маленькая) - Автобус - Куклы (большая и маленькая) - Игрушки: зайчик, медведь, лисичка - Картинки:	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) появление 2 кукол, лисички, зайчика, мишки - Игра «Угадай, кто пришел?» - Словесный метод (описание игрушки – дети имитируют движения) - Художественное слово (чтение стихов о животных) - Игровой метод (гости едут домой на транспорте)	- Дидактическая игра «Кто, где живет?» - Подвижная игра «Зайка серенький сидит» - Музыкальная игра «Лиса и

			автобус, паровоз с вагончиками, машины большая и маленькая		зайцы»
48	«Куда едут машины?»	• Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль • Развивать коммуникативные навыки • Воспитывать уважение к труду взрослых	• Кукла Маша • Мишка • Грузовая машина • Автомобиль • Кубики • мячики	• обращение к опыту детей. Вопросы «Что видели на прогулке?» • Наглядный метод (картинка грузовой машины и игрушки) • Вопросы («Что можно перевозить?» мячи, кубики) автомобиль (повезут куклу и мишку) • Игровой метод (дети выступают в качестве водителя)	• Дидактическая игра «Транспорт»

Март

49	«Что подарим Тане?» Н.А. Карпухина, стр. 60	• Понимать и выполнять элементарные инструкции: отыскивать предмет по названию • Развивать зрительно-моторную координацию • Воспитывать дружеские чувства к окружающим	• Игрушки: заяка, мишка, мячик, кукла Таня • Картинки с изображением мишки, зайца • конфеты	• Словесный метод (напоминание о празднике мам и куклы) • Поисковый прием (найти на столе куклу, зайчика, мишку, мячик) • Обыгрывание стихов («Наша Таня», «Зайку бросила хозяйка», «Урони Мишку на пол») • Практический метод (дети жалеют, успокаивают) • Игровой метод (дарят картинки кукле)	• Стихи А.Барто • Сюжетно-ролевая игра «кукла упала»
50	«Мамин праздник» Н.А. Карпухина, стр. 61	• Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок	• Бусы • Конфеты • Мелкие игрушки: зайчик, мишка • Картинки с	• Словесный метод (воспитатель сообщает, что наступил мамин праздник. Фланелеграф – фото мам) • Практический метод (воспитатель называет картинку с изображением игрушки)	• Дидактическая игра «Найди такую же игрушку»

		- Развивать зрительное восприятие - Воспитывать любовь к родным и близким	изображением бус, конфет, зайчика, мишки • Фото мам • фланелеграф	предметов, ребенок выбирает игрушку аналогичную) • Вопросы • Игровой метод (игра «Дружный хоровод»)	
51	«Почему снег тает?» Н.А. Карпухина, стр. 62	- Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (снег, вода, сосулька) - Развивать тактильное восприятие - Воспитывать аккуратность и трудолюбие	- Снег - Лодочка из бумаги - Кукла Таня - Маленький тазик	- Наблюдение за погодой на улице - Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) Появление куклы Кати. Рассказ воспитателя о том, что светит солнышко, снег тает, наступает весна - Практический метод (на стол – тазик со снегом, настольную лампу) - Вопросы - Наблюдение как тает снег - Практический метод (пускание лодочки по воде)	- Сюжетные картинки с изображением весны - Пускание лодочки - Игры с водой
52	«Оденем Катю на прогулку» Н.А. Карпухина, стр. 63	- Формировать у детей понятие «пришла весна»: греет солнышко, дети сняли варежки и шарф, бегут ручки - Развивать зрительное восприятие - Воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе	- Картина «Весна» - Кукла катя - Предметы весенней одежды: пальто, берет, туфельки	- Рассматривание картины «Весна» - Практический метод (одевание куклы на прогулку) - Словесный метод (дети рассказывают кукле, что изображено на картине) - Игровой метод (игра «Дождик, дождик»)	- Сюжетно-ролевая игра «оденем куклу на прогулку» - Подвижная игра «Солнышко и дождик»
53	«Что весна нам принесла?» Н.А. Карпухина, стр. 63-64	- Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, трава и листья зеленые, нет снега - Развивать зрительное восприятие	- Фланелеграф - Деревья - Елочка - Дорожка из картона	- Появление куклы Тани, приглашение погулять - Практический метод (одевание куклы) - На фланелеграфе – солнце, деревья - Вопросы куклы (Где солнышко?)	- Подвижная игра «курочка хохлатка» - Сюжетные

		Воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе	- Кукла Таня - Солнышко - Зеленые листочки - Травка - птички	- Прикрепление листочков, травки (Что у нас зеленое? Кто щебечет?) - Художественное слово («Солнышко сияет...») - Игра «Маленькая птичка»	картинки с весне - рассматривание
54	«Где моя мама?» Н.А. Карпухина, стр. 65	- Побуждать детей соотносить названия детенышей животных с названиями самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка – котенок, заяц – зайчонок, лиса – лисенок, медведь - медвежонок) - Развивать звукоподражание - Воспитывать заботливое отношение к животным	- Кукла Таня - Картинки или игрушки(для фланелеграфа картинки) - кошка – котенок, заяц – зайчонок, лиса – лисенок, медведь - медвежонок - Картина «Мама купает ребенка»	- Словесный метод (рассматривание картины «Мама купает ребенка». Беседа о том, как мамы заботятся о детях, какие ласковые слова говорят) - Художественное слово «Водичка, водичка» - Игровой метод (кукла Таня с друзьями. Вопросы: кто пришел? голоса кошки и котенка, как они мяукают? Появление медведя, зайца и лисы с детенышами) - Игровой метод (игра «Я пеку, пеку, пеку»)	- Дидактическая игра «Кто у кого» - Дидактическая игра «Кто как кричит»
55	«Покормим Катю» Н.А. Карпухина, стр. 66-67	- Формировать у детей понятие «посуда»: чашка, ложка, тарелка - Развивать зрительное восприятие, внимательность - Воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы	- Кукла катя - Стол - Стул - Тарелка - Чашка - Ложка - Кастрюля - половник	- Наблюдение за погодой (как светит солнце, тепло или холодно) - Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) - Появление куклы кати, которая рассказывает, кого встретила (собаку, зайчика и др.) - Практический метод (дети накрывают на стол, проговаривают, чем будут угощать. Кормление куклы) - Игровой метод (игра «Дочки-матери»)	- Сюжетно-ролевая игра «Встречаем гостей» - Дидактическая игра «Посуда»
56	ребят и зверят»	Формировать представление о предметном мире «продукты»:	Игрушки: мишка, зайчик	Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета)	Дидактическая игра

	Н.А. Карпухина, стр. 67	- конфета, морковка, мед - Развивать зрительно-пространственное ориентирование - Воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу	- Маша и Даша (сестренки) - Чудесный мешочек: яблоко, морковка, конфеты, мед	Скоро придут гости, надо приготовить подарки: в чудесный мешочек: морковку, мед, конфеты. Появление кукол Маши, Даши, мишки и зайки - Практический метод (раздача подарков по назначению) - Игровой метод (игра «Кто у нас хороший»)	«Чудесный мешочек» - Сюжетно-ролевая игра «Угощение для зверюшек»
--	-------------------------	--	---	--	--

Апрель

57	«Мы мамыны помощники» Н.А. Карпухина, стр. 69	- Дифференцировать предметы по величине (большая кукла и маленькая), по цвету (красный – синий – желтый кубик) - Развивать остроту, слуха, зрительное восприятие - Воспитывать опрятность, аккуратность, трудолюбие	- куклы разной величины – 2 штуки - одежда для кукол (юбочка, кофты или платья разных цветов) - туфли разного размера - коляски – 2 - кроватьки – 2 - котик	- обращение к опыту детей: игра «Дочки-матери» (катание кукол в колясках, пение песенок, чтение стихов), укладывание спать - художественное слово (колыбельная песня «Ой, люли-лю-леньки...») - Игровой прием (появление котика) - Практический метод (раскладывание одежды кукол большой и маленькой) - Игровой метод (игры с куклами)	- Сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу на прогулку» «Уложим куклу спать»
58	«Наш любимый детский сад» Н.А. Карпухина, стр. 70	- Познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа - Развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве - Воспитывать любовь к ближнему окружению	- прогулка вокруг детского сада - кукла катя - мишка - зайка	- Словесный метод (предложить одеться на прогулку, взять друзей и показать детский сад) - Практический метод (выход на прогулку с пояснением, где идут) - Вопросы (через окно мы смотрим на улицу. Что видим вверху? крышу) - Игровой метод (игра «Воробушки и автомобиль»)	- Подвижная игра «Пчелки» - Подвижная игра «Лохматый пес»

59	«Выходи, дружок, на зелененький лужок» Н.А. Карпухина, стр. 71	• Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке • Развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом • Воспитывать любовь к природе	• Фланелеграф • Фигурки для фланелеграфа: одуванчик, ромашка, травка, птички, солнышко • Кукла Маша • Разрезные картинки – 2 части (ромашка, одуванчик)	• Словесный метод (приглашение погулять на полянку, на фланелеграфе - солнышко, птички, цветы) • Вопросы (Что так ярко светит? Какое оно? Кто чирикает? Как? Как крыльями машут? Что здесь растет? - цветы. Какие? Какого цвета?) • Сюрпризный момент (подарки детям - цветы)какого цвета • Игровой метод (игра «Собери цветок»)	• Подвижная игра «Солнышко и дождик» • «Воробышек и автомобиль»
60	«Куда плывет кораблик» Н.А. Карпухина, стр. 71-72	• Совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик • Развивать зрительную память • Воспитывать бережное отношение к природе	• Фланелеграф • Фигурки к фланелеграфу: лодочки, ручеек, капли, солнышко, тучки • Кукла Маша • Зонтик	• Словесный метод (кукла приглашает погулять к фланелеграфу). Диалог Маши и детей как светит солнце, но тут набежали тучи, и пошел дождик, потекли ручьи, снова выглянуло солнце (меняются картинки) • Художественное слово («Солнышко посвети») меняется 2 раза • Практический метод (пускание корабликов) • Игровой метод (Подвижная игра «Солнышко и дождик»)	• Подвижная игра «Солнышко и дождик» • Потешка «Солнышко»
61	«Смотрит солнышко в окошко» Н.А. Карпухина, стр. 72	• Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветочной гамме: зеленый, красный, желтый • Развивать мелкую моторику • Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе	• Мишка • Зайка • Кукла Катя • Одуванчик • Василек • зеркальце	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) пришли кукла Катя, мишка, зайка • Игровой метод (игра «Солнышко и дождик») • Обращение к опыту (какие цветы любишь? Поиск определенного цветка). Дарят зверюшкам • Игровой метод (игра «Расскажи про цветок») • Игра «Смотрит солнышко в окошко»)	• Подвижная игра «Солнышко и дождик» • Потешка «Солнышко»

62	«Желтые, пушистые» Н.А. Карпухина, стр. 73	• Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегают, клюют зернышки, пищит – пи-пи • Развивать зрительную координацию, звукоподражание • Воспитывать доброе отношение к животным	• Цыпленок (игрушка) • Мисочки с зерном и водичкой • Собачка • Кукла Таня • ширма	• Словесный метод (приглашение в гости куклы Тани) • Игровой метод (за ширмой голос собачки) Вопросы (кто это?) голос цыпленка (кто это? Как пищит?) • Наглядный метод (рассматривание, кормление, диалог с цыпленком) • Игровой метод (игра «Курочка-хохлатка»)	• Дидактическая игра «Кто у кого» • Дидактическая игра «Кто, как кричит?»
63	«Игрушки для Миши и Мишутки» Н.А. Карпухина, стр. 75	• Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, узнавать предмет на картинке • Развивать зрительную координацию • Воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения	• Игрушки: Миша и Мишутка • Картинки отличающиеся по величине: мяч, матрешка, петрушка, морковь, огурец, яблоко, помидор	• Словесный метод (появление Миши и Мишутки) определение, где кто • Игровой метод (игра «Дай мне и моему братишке») • Подбор картинок для Миши и Мишутки – что осталось? (большие игрушки) • Игровой метод (игра «Где звенит?»)	• Дидактическая игра «Большой, маленький»
64	«Магазин игрушек» Н.А. Карпухина, стр. 75-76	• Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами • Развивать любознательность воспитывать культуру поведения в общественных местах	• Кукла катя • Грузовик • Автомобиль (макет) • Мелкие игрушки: огурец, яблоко, помидор, чашка, ложка, платье, кофта, шапка	• Словесный метод (кукла приглашает в магазин за покупками) • Игровой метод (едут на «автомобиле») – стульчиках • Практический метод (выбор покупок-складывание в машину) • Игровой метод (игра «Передай игрушку»)	• Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе»

Май

65	«Напоим котенка молочком» Белкина, стр. 29	- Развивать слуховое восприятие, приучать внимательно слушать речь окружающих, правильно воспринимать ее, точно выполнять данные им игровые поручения - Учить соотносить звучание слова с предметами правильно отвечать на вопросы; громко и тихо воспроизводить звукоподражания - Воспитывать заботливое отношение к животным	- Котенок - Кот - Гусь - Свинья - Коза - Корова - молоко	- Словесный метод (рассказ воспитателя о котенке) - Наглядный метод (театр - как разные животные учат просить) - Словесный метод (беседа по сказке и рассматривание героев – кто, как кричит) - Игровой метод (игра «Котята»)	- Дидактическая игра «Кто у кого» - Дидактическая игра «Кто как кричит»
66	«Ох, красивый теремок! Очень он высок!» Белкина, стр. 30	- Познакомить со сказкой, сопровождая рассказывание показом персонажей и их действий (использование настольного театра) - Вызвать радость от услышанного, сочувствие к зверям, оставшимся без теремка - Воспитать приветливость, заботливость и сочувствие	- Мышка - Лягушка - Заяц - Волк - Лиса - Медведь - Домик (домик)	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) обращение внимания на домик – теремок. Рассказ и показ сказки - Словесный метод (беседа по сказке) - Практический метод (дети стучатся в домик – как любой герой проблемный прием «Что делать?») - Практический метод (совместная деятельность: постройка теремка) - Игровой метод (проговаривание слов: «Стоит в поле теремок»)	- Настольный театр «Теремок» - Фланелеграф «Теремок»
67	«Встреча с доктором Айболитом» Белкина, стр. 36	- Разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой - Способствовать обогащению сюжетов детских игр - Обогащать словарь: лечить, послушаем, поставим, посмотрим - Активизировать словарь: трубка, лекарство	- Кукла Катя - Кроватка - Доктор - Градуcник - Трубка - Ложечка - лекарство	- Словесный метод (воспитатель сообщает, что кукла заболела и ее надо уложить в постель; вызвать доктора) - Игровой метод (появление доктора) - Практический метод (осмотр, лечение куклы) - Игровой метод (игра с куклой)	Сюжетно-ролевая игра «Катя проснулась» Белкина, стр.34 «Научим

		градусник, ложечка, лекарство			куклу раздевать» Белкина, стр. 34
68	«Наведем порядок» Белкина, стр. 36	• Формировать навык ориентировке в групповой, умывальной, раздевальной комнатах • Учить детей поддерживать постоянный порядок в игрушечном хозяйстве в детском саду и дома • Закреплять у каждого ребенка представления о том, где его постоянное место за столом, постель, шкаф для одежды • Воспитывать аккуратность и бережное отношение к вещам	• Петрушка • Различные игрушки	• Словесный метод (чтение стихотворения «Маша-растеряша») беседа по стихотворению (подвести к выводу: «каждой вещи - свое место») • Практический метод (обход помещений с целью узнать, почему так быстро находим то, что нужно) • Игровой метод (появление Петрушки игра «Принеси то, что назовет петрушка») • Игры с Петрушкой	• Дидактическая игра «Чудесный мешочек» • Дидактическая игра «Найди и принеси»
69	«Посылка от обезьянок» Белкина, стр. 39	• Проверить, как дети различают и называют фрукты • Учить различать фрукты на вкус • Активировать словарь: банан, яблоко, груша • Обобщать словарь: сладкий, мягкий, кисло-сладкое, сочное, твердое	• Посылка • Фрукты – муляжи • Фрукты - свежие	• Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) воспитатель сообщает, что обезьянки прислали посылку • Словесный метод (рассматривание, обследование и проговаривание) • Игровой метод («Угадай фрукты на вкус» угощение детей) • Словесный метод (вывод – игра «Мы обезьянки»)	• Дидактическая игра «Фрукты, овощи» • Сюжетно-ролевая игра (Накроем стол к обеду) Белкина, стр. 35 • «Чаепитие» Белкина, стр. 31

70	«Мы едем друзья в далекие края» Белкина, стр. 40	- Воспитывать у детей добрые чувства, внимание и заботливое отношение к другим - Закрепление знакомых стихотворений и потешек, развитие памяти и выразительности речи	- Бычок - Билеты - Кукла Таня - Белка	- Словесный метод (сообщение, что отправляемся в путешествие на поезде) - Художественное слово («Загудел паровоз») - Игровой метод (остановка, встреча с бычком, стихотворение «Идет бычок качается»; остановка, встреча с куклой «Наша Таня громко плачет») - Художественное слово («Тили-бом» дети тушат пожар. Едут дальше. Встреча с белкой «сидит белка на тележке» угощение. Закончить словами «Мы ехали, мы ехали...»)	- Стихи А.Барто - Потешки - Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»
71	«У нас в гостях чудо-зверушки» Белкина, стр. 41	- Учить детей различать голоса домашних животных и отвечать на вопросы о различении голосов домашних животных - Сформировать у детей доброжелательное отношение к домашним животным - Активизировать словарь коза, корова, лошадь, свинья, овца, гуси, куры, утка, петух - Обогащать словарь: лает, мяукает, мекает, хрюкает, блеет, мычит, крикает, кукарекает	- Кукла Федор - Кот Матроскин - Пес Шарик - Игрушки: домашние животные	- Словесный метод (сообщение, что приехали гости с чудо-зверушками) - Практический метод (знакомство с гостями и приглашение в гости. Поезд – «едут») - Художественное слово («Вот поезд наш едет...») - Игровой метод (встреча с домашними животными) - Игра «Чей голос?» «Кто как разговаривает» - Вопросы (кто как кричит?) - Игра «Угощение» (кто что любит) - Песенка «Мы ехали, мы пели»	- Дидактическая игра «кто как кричит» - Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Мишутки» Белкина, стр. 39
72	«Рассмешим наши игрушки» Белкина, стр. 43	- Учить детей радоваться - Формировать положительные чувства и эмоции через улыбку - Учить эмоционально воспринимать веселое настроение	- Игрушки - Клоун - Телефон - Мяч - Рисунки	- Введение мотивирующей ситуации (игрового сюжета) воспитатель обращает внимание на грустные лица игрушек - Проблемный вопрос: что нужно сделать, чтобы развеселить игрушки	«Давай расскажем сказку» Белкина, стр. 43

		людей	грустными веселыми клоунами	• Игровой метод (клоун – знакомство, игры с мячом. Рассматривание рисунков, нахождение улыбающихся клоунов. • Клоун веселит игрушки. Показ длинного носа, нажимают на кончик носа. Дети тоже повторяют движения • Прощание с клоуном	
--	--	-------	-----------------------------------	--	--

2.1.2. Развитие речи

Пояснительная записка

Возраст от 1,5-2 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Характерной особенностью поведения ребенка этого возраста является большая потребность в частом общении со взрослыми и высокая обучаемость. Ранний возраст – это начало. Ребенок только входит в мир отношений, он неопытен и очень доверчив. Наша задача – помочь ему сохранить эту доверчивость, полюбить тех, кто неустанно заботится о нем; создать бодрое, жизнерадостное настроение – все это необходимо для всестороннего и гармоничного развития в последующие годы. Детей приучают слушать, следить за тем, что делает и что показывает взрослый, побуждать его словам и действиям, выполнять задания воспитателя. Научить пользоваться внеречевыми средствами (мимикой, жестами, действиями) для достижения речевых целей, чтобы в последствии он мог перейти к речевому общению. Качественные изменения в речевом развитии детей связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей, вещей, природы. С помощью взрослого ребенок устанавливает разнообразные связи между предметами и явлениями: временные, пространственные, количественные, простейшие причинно-следственные. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить, чтобы быть понятным слушателями.

Задача воспитателя в области развития речи детей младшего дошкольного возраста: помочь им в освоении разговорной речи. Эта главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Представления, навыки, умения.

Понимание речи

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов, размер, форму (кубик, кирпичик, крыша – призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения.

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (лает, мяукает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бегают и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета и соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить куклу, мишку и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав – собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия противоположные по значению (открывать – закрывать и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречия (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Способствовать формированию интонационной выразительности.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

Речь играет важную роль в умственном развитии и поведении детей. Под ее влиянием изменяется характер восприятия ребенка. Начав понимать словесное обозначение и смысловое значение слов, он по-иному воспринимает окружающие явления. С развитием понимания и самостоятельной речи ребенка все окружающее становится для него более понятным, осмысленным, взаимосвязанным. Второй год жизни ребенка – период интенсивного формирования всех сторон речи. На втором году жизни поведение ребенка начинает регулироваться словом. После 1г6мес он понимает смысл сказанного без наглядного подкрепления, т.е. показа. Малыш учится действовать по представлению. С ним можно говорить не только о настоящем, но и о недавнем прошлом, обращаясь к его опыту в памяти.

В первом полугодии второго года жизни важнейшей задачей является развитие у детей понимания речи взрослого. В становлении активной речи большую роль играет формирование способности подражать. Во втором полугодии задача совершенствования понимания речи остается, но главным является развитие активной речи. К 2 годам активный словарь увеличивается до 300 слов. У малышек появляются 2-3 словные предложения. Продолжает развиваться умение обобщать предметы по существенным признакам. Появляются вопросы: что? где? К концу 2 года продолжает развиваться подражание, речь становится более выразительной.

Показатели нервно-психического развития детей

возраст	понимание речи	активная речь	сенсорное развитие	игра и действия с предметами
1 г 3 мес	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в 2-х величинам предметов (2 куба)	Воспроизводит в игре разученные действия
1 г 6 мес	Отыскивает по слову взрослого однородные предметы	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия
1 г 9 мес	По слову взрослого отыскивает изображения знакомых действий	Пользуется 2-х словными предложениями. Облегченные словами заменяет правильными	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы - заместители
2 г	Понимает короткий рассказ без показа о событиях, бывших в опыте ребенка неоднократно	Пользуется 3-х словными предложениями	Ориентируется в 3-х контрастных цветах, подбирает по образцу парные предметы одного цвета	В игре воспроизводит ряд последовательных действий
2 г 6 мес	Понимает рассказ без показа о событиях, опирающихся на прошлый опыт в новой ситуации	Пользуется многословными предложениями Вопросы: где? куда?	Цвет – подбирает к образцу предметы 4-х цветов. Форма – ориентируется в 6 контрастных формах предметов	Сюжетная игра (3 и более действий) Элементы воображения

Диагностика речевого развития от 1г 3мес до 2г 6мес

Диагностика проводится 2 раза в год: **в начале и в конце учебного года низко формализованными методами.**

возраст	<u>понимание речи</u>	<u>активная речь</u>	<u>игры и занятия</u>
1 г 3 мес	Запас понимаемых слов быстро растет. Предметы: 1. Игрушки: часы, машина, мячик, собака 2. Одежда 3. Ориентировка в окружающем	Лепет, облегченные слова в обычной ситуации, двигательной активности	1. Чудесный мешочек (предметы с показыванием) 2. Отдельные картинки
1 г 6 мес	Обобщает отдельные однородные предметы в понимаемой речи (в конфликтной ситуации).	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности. Ответы на вопрос:	1. Экскурсии в помещении 2. Игры звуками

	Предметы: 1. Кошка белая, черная, маленькая. Собака белая, большая. 2. Ложка игрушечная, ложка десертная, совок	«Кто это?» Слово облегченное и правильное. Материал: кукла, зайчик, машина, котенок	3. Игры пальчиками 4. Показ предметов в действии 5. Обобщение в картинках
1 г 9 мес	Понимает изображение несложных сюжетов в картинке. Отвечает на вопрос: «где?» Мальчик кормит собаку Мама купает малыша Дети обедают	Обозначает свои действия словом, применяя двухсловные предложения (в естественной ситуации, игре, общении)	1. Сюжетные показы 2. Картинки в действии, несложные 3. Выполнение поручений (найди, принеси, поставь) 4. Рассказы без показа 5. Подговаривание четверостиший 6. Мелочь
2 г	Понимает короткий рассказ без показа о событиях, бывших в опыте ребенка	При общении со взрослым пользуется трехсловными предложениями в естественной ситуации	
2 г 6 мес		<u>грамматика</u> В речи использует многословные предложения в естественной ситуации	<u>вопросы</u> «Где?» «Куда?»
			Теневой кукольный театр Экскурсии, наблюдения Рассказы без показа, сказки Рассказы по картинке Дидактические игры Лото «Малышам», «Кому что нужно?»

Октябрь

	Тема игры - занятия	Цель игры - занятия	Содержание игры - занятия	Совместная деятельность с ребенком в режиме дня
1	Укладыва ние куклы спать	1. Научить действиям с куклой: заворачивать, баюкать 2. Развивать речь: ляля, байбай, спи	1. Ставится кровать с постелью, показывая и называя каждый предмет 2. Появление куклы. Раздевание, укладывание и баюканье. 3. Взаимодействие детей с куклой. Привлекаются все дети	1. Игр ы с куклой 2. Уло жим спать кошечку
2	Кормлени е куклы	1. Научить простейшим действиям с сюжетными игрушками и словам, сопровождающим эти действия 2. Развитие словаря: ляля, на, каша. Научить произносить слова 3. Научить понимать слова: здравствуй, кушай	1. Знакомство с куклой 2. Кукла здоровается с каждым ребенком 3. Ставит стол и стул, сопровождая словами 4. Ставит ложку, тарелку, кормит куклу 5. Взаимодействие детей с куклой	1. Игры с куклой 2. Кормление собачки, кошки 3. Закрепление предметов мебели и посуды
3	Петушок	1. Научить действиям с петушком 2. Научить подражать крику петушка 3. Учить запоминать названия посуды	1. Сюрпризный момент – петушок 2. Рассматривание петушка 3. Подражание крику петушка 4. Кормление петушка. Взаимодействие детей	1. Игры с петушком 2. Потешка «Петушок, петушок» 3. Игра «Курочка – хохлатка»
4	Собачка	1. Научить простейшим действиям с игрушками и словам, сопровождающим эти действия 2. Научить произносить упрощенные слова: ав-ав, топ-топ, собака	1. Появление собачки. Рассматривание как ходит: 2. Взаимодействие с собачкой 3. Как лает? Кормление. Прятать за спину	1. Игры с собачкой 2. «Лохматый пес» 3. Внешне разных по размеру и окрасу собачек

Ноябрь

1	Кто как кричит	1. Продолжать развивать подражание звукам, имитирующим голоса животных 2. Вводить в активную речь общеупотребительные слова, обозначающие животных Учить замечать и отмечать различные состояния животных, изображенных на картинке	Сюрпризный момент – игрушки спрятаны По голосу дети определяют это это кричит (петух, собака, кошка) Подражание голосам Дети поят водой гостей и играют с ними	1. Игра – забава «Клюющие курочки» 2. Игры детей с животными
2	Чтение потешки «Катя, Катя»	1. Развивать слуховое внимание и сосредоточенность 2. Совершенствовать способность понимать то, что читается, побуждать подражать звуко сочетаниям, содействовать развитию их собственной речи Развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативные отношения	1. Рассматривание картинки, где изображена кукла 2. Сюрпризный момент – кукла Катя 3. Чтение потешки 4. При повторном чтении Катя имитирует движения 5. Дети идут по группе и топают ножкой 6. Поят чаем	1. Подвижная игра «Догони куклу» 2. Подвижная игра «Катание куклы Кати с горки»
3	Кукла Катя принимает гостей	1. Расширять знания о предметах домашнего обихода (мебель: стол, стул, диван; посуда: тарелка, ложка, чашка; действия: есть, пить) 2. Пополнить активную речь словами, относящимися к предметам быта	1. Сообщение о приходе гостей куклой 2. Что нужно сделать когда придут гости 3. Предложить накрыть стол 4. Рассмотреть и расставить предметы посуды, обговорить ее предназначение 5. Приход гостей, угощение с проговариванием действий	1. Ситуация: кукла хочет кушать, тарелка есть, а ложки нет (с предметами заменителями) 2. Инсценировка «день рождения Чебурашки» 3. «Напоим Чебурашку чаем»
4	Игра «Поручения» Г стр 35	Учить дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению	1. На столе лесенка из кубов. Внизу и на верхней ступеньке – матрешки. Предложить помочь спуститься матрешке (показ рукой, как спускалась матрешка). Затем подняться вверх. 2. Умывают куклу водой из тазика, потешка и водичка «Вытирают полотенцем»	1. Дид. игра «еду-еду» 2. Игра «лошадки» заводные – и-и 3. «найди, что назову»

			3. Уложи куклу спать и покачай (баю-бай) 4. Катание на машине матрешки (вперед-назад)	
--	--	--	--	--

Декабрь

1	Занятие с мишкой и птичкой стр 77 Новоселова	1. Учить понимать несложный сюжет – мишка есть орешки, кормит птичек 2. Учить называть игрушки и действия с ними, отвечать на вопросы воспитателя	Обыгрывание построенного домика. Что это? Приглашают мишку в домик (ведут за лапки) Появляются птичка Рассматривают её (летает вверх – вниз) Залетают в дом 2 птички (обыгрывание)	1. Рассматривание картинок животных 2. Чтение стихотворения «мишка косолапый» 3. Подвижная игра как ходит мишка 4. Игра – имитация «медведь»
2	Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол» Карп 88	1. Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желания повторять отдельные слова и фразы 2. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	1. Сюрпризный момент появление мишки (рычит). Рассматривают части: глазки, ушки, лапки. 2. Чтение стихотворения (2-3 раза) привлечь к чтению детей Игры с мишкой	1. Игры детей с мишкой 2. «У медведя во бору» 3. Общение «как звери живут в лесу»
3	Рассматривание картины «Таня и голуби» Гер стр 47 Карп 86	1. Помочь понять содержание картины 2. В процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы	1. Показ картины «из серии «Наша Таня»), рассматривание 2. Рассказ по содержанию, беседа 3. Повторный рассказ о картине	1. Игры с картинками 2. Игры с куклой 3. Подвижная игра «воробышки и автомобиль» 4. Общение «кукла веселиться»
4	Наблюдение за	1. Развивать способность сосредоточенно рассматривать предметы	1. Сюрпризный – птичка Наблюдают как летает, прячет, зовут, прилетела, на голову села	1. Сюжетные картинки

	птичкой в клетке (или из картона) Стр 45 Г стр 66	2. Дать общее представление о птичке (летает, клюет зерна, пьет воду) 3. Учить различать части тела птички (голова, крылья, хвост) 4. Пополнить активный словарь словами птичка, летает	2. Кормление птички	2. Книжка Л.Белина «Что за птицы» 3. Подвижная игра «птички»
--	---	---	---------------------	---

Январь

1	Чтение стихотворения А. Барто «Села птичка на окошко» Стр 59 Елецкая стр 94	1. Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание 2. Развивать чувство ритма (своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «ай») 3. Воспитывать любовь к малым формам фольклора	1. Сюрпризный – птичка Чтение стихотворения 2. Играют с птичкой, кормят и поят птичку 3. Повторное чтение, произношение: «ай» 4. Подвижная игра «птички»	1. Подвижная игра «воробышки и автомобиль» 2. Усложнение: птичка садится на разные предметы, которые ребенок называет 3. Подвижная игра «птицы машут крыльями»
2	Игра «Чудесный мешочек» (Павлова А.Н. 195-55)	1. Расширять запас понимаемых слов путем подбора 2-3 новых предметов 2. Закреплять знания о знакомых предметах (одежда, посуда, мебель) и игрушках 3. Учить произносить слова, имеющиеся в пассивном словаре	1. Чудесный мешочек 2. Называть предмет, его цвет, форму, величину	1. Игра «куда ушли игрушки» 2. «найди, что я назову»
3	Занятие с использованием целевого показа (постираем кукле	1. Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах необходимых для стирки (вода, таз, мыло) 2. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых 3. Упражнять в назывании предметов белья, одежды	Кукла, на столе таз с водой, стирка с проговариванием действий Полоскание вместе с детьми Развешивание на веревку Называние предметов одежды	1. Оденем кукол на прогулку 2. Дидактическая игра «одежда» 3. Общение «как мы помогаем маме» 4. Беседа «что такое

	белье, погладим кукле белье Новосело ва Стр 43			хорошо, что такое плохо»
4	Занятие с сюжетными картинками из серии «картинки для развития речи» («собака», «голубь»)	Учить различать на картинке состояние объекта, называть действия, произносить короткие предложения из 2-3 слов (собака лежит, собака сидит, собака бежит, голубь летит)	1. Показ картинки и называние действий 2. Побуждение к речи ребенка	1. Подвижная игра «лохматый пес» 2. «дидактическая игра «кто что делает» 3. Подвижная игра «птички»

Февраль

1	Игра «поручения» Гербова стр 32	1. Учить определять сходные по форме предметы (шар, мяч); близкие по звучанию (стол, стул) 2. Учить запоминать и выполнять по слову взрослого 2-3 взаимосвязанных действия 3. Поощрять попытки самостоятельно осуществлять действия предметами и называть их	1. На столе игрушки – шар, мяч. Называние игрушки, цвета, размера 2. Задание: положить мяч в машину, шар в корзину Или: 1. Большой и маленький медведь, неваляшка, матрешка, чашки синяя и красная кубы большой и маленький. Называние игрушек 2. Задание: большого мишку угости чаем и красной чашки, поставь матрешку на большой кубик Выполнение заданий	1. Выполнение поручений (заставь неваляшку покачиваться) 2. Упражнение «вверх-вниз»
---	---------------------------------------	--	---	--

2	Рассказывание сказки «Курочка Ряба» Карпухин а стр 99 Павлова, 212	1. Развивать понимание коротких, простых по содержанию рассказов 2. Учить внимательно следить за развитием действий персонажа, улавливать и понимать простейшие причинно-следственные отношения 3. Строить предложения из 3-4 слов. Расширять запас слов, обозначающих людей в соответствии с их возрастом и полом (бабушка, дедушка)	Показ сказки с использованием настольного театра и показом действий персонажей (бил-бил – не разбил) Повторение сказки без показа; выкладывание фигурок на фланелеграфе, беседа Игры с персонажами	1. Подвижная игра «Курочка хохлатка» 2. Дидактическая игра «домашние животные» 3. Подвижная игра «Ломатый пес»
3	Игра 1. «Чудесный мешочек» 2. Чудесный мешочек	1. Расширять запас понимаемых слов, знания об окружающих предметах и игрушках 2. Учить отвечать предложением из 3-4 слов 3. Обращать внимание на величину, цвет, форму рассматриваемых предметов, учить обозначать словом отличительные качества	1. Чудесный мешочек 2. Показ предметов, уточнение цвета, формы, величины 3. Усложнение – 2-3 новых предмета	1. Катание игрушек на машине 2. Дидактическая игра «найди и принеси»
4	Наблюдение за цыплятами (дом С.Л. Новоселова стр 46	1. развивать способность с сосредоточенно рассматриванию объектов в течение нескольких минут Дать представление о живом цыпленке (общий вид, повадки) Вызвать подражание звукам: пи-пи – пищит, клю-клю – клюет, цып-цып.	Сюрпризный момент – цыпленок (цыплята пища пи-пи; зовем цыплет цып-цып) Кормление цыплет (клюет – клю-клю)	1. Картина «дети кормят курицу и цыплет» 2. Игры с игрушками: курочка, цыплята, петух 3. Наблюдение за другими птицами: голубь, воробей, утка

Март

1	Занятие 1. с петушком, курочкой и цыпленком (постройка)	1. Расширить активный словарь детей, учить произносить слова, которые имеются в их пассивном словаре 2. Формировать умение пользоваться словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, принеси, подвинься, пусти)	1. Постройка на столе домика из больших кубиков 2. Беседа: «кто живет в домике?» Кто как кричит? 3. Повторная постройка с проговариванием всех действий с помощью птиц и детей	1. Игры со строительным материалом 2. Постройка домика для других животных 3. Подвижная игра «Курочка – хохлатка»
---	---	---	--	---

	а домика) Новосело ва С.Л. Стр 77			4. Потешка «Петушок»
2	Чтение 1. стихотворения А. Барто 2. «Кто как кричит» Новосело ва С.Л. Стр 93	Развивать умение слушать стихотворение, воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания Узнавать по звукоподражанию голоса животных, называть их общеупотребительными словами: курица, цыпленок, петух, собака, кошка, корова	1. Подготовить игрушки: курицу, цыпленка, петуха, собаку, кошку, корову. По мере чтения выставлять животных. Чтение 2-3 раз 2. Игры с игрушками, повторение звукоподражаний	Игра – инсценировка «Кисонька- мурлысонька» Ситуация «Собачка потеряла сапожки» 3. «Угадай, кто это» - речевое развитие 4. Дидактическая игра «домашние животные»
3	Занятие с куклой (сборы на прогулку) С.Л. Новосело ва стр 74 Л.В. Белкина стр 33	1. закреплять знания о предметах верхней одежды (пальто, шапка, варежка, сапожки, валенки) 2. Учить детей правильно пользоваться некоторыми местоимениями (я, ты, мне, мы), наречиями (там, туда), прилагательными (большой, маленький, холодный, теплый)	1. Чтение стихотворения Е. Блатниной «Новая одежда» 2. Сообщение, что кукла хочет гулять 3. Показ и рассматривание одежды 4. Совместное одевание с чтением потешек Игры с куклой	1. Потешкам «Моя Катя маленька ...» 2. «На дворе большой мороз» 3. «Вот эти сапожки» 4. Игры с куклами
4	Занятие с сюжетны ми картинка ми («Дети обедают», «мама купает ребенка»,	1. Научить ребенка понимать жизненно близкий ему сюжет, изображенный на картинке 2. Учить строить предложения из 3-4 слов Внимательно слушать короткий рассказ воспитателя	1. Показ картины, рассказ по картине, уточнение, объяснение, вопросы 2. Вопросы: что делают мальчик и девочка, что держат в руках, что едят, просит назвать цвет одежды	1. Рассматривание картин «Мама купает ребенка», «Мальчик играет с собакой» 2. дидактическая игра «посуда», «одежда»

	«мальчик играет с собачкой») С.Л. Новосело ва стр 102			
--	--	--	--	--

Апрель

1	Занятие 1. куклами девочкой и 2. мальчиком (мама и Андрюша. в гостях у детей) С.Л. Новосело ва стр 67 Белкина Л.В. Стр 28	Расширять запас слов, обозначающих людей в соответствии с возрастом и полом (девочка, мальчик) Развивать тонкое зрительное дифференцирование при рассматривании предметов, сходных по внешнему виду Учить произносить слова, имеющиеся в пассивном словаре (одежда, рубашка, ботинки, штанишки)	1. Сообщение о приходе гостей 2. Обсуждение встречи кукол: что сделать, какие слова приветствия использовать при встрече 3. Накрывание стола 4. Рассматривание и обговаривание предназначения посуды 5. Приход кукол, угощение 6. Рассматривание одежды 7. Проговаривание вежливых слов	1. Кукла Катя показывает свой наряд 2. Напоим чаем собачку 3. Дидактическая игра «Кто во что одет» 4. Дидактическая игра «Посуда»
2	Занятие 1. сюжетными картинками 2. картинками 3. («Мальчик с дудочкой»,	Учить детей понимать жизненно близкий им сюжет, изображенный на картинке Развивать умение слушать пояснения, короткий рассказ воспитателя 2. Расширять словарь, учить рассказывать об изображенном на картинке	Картинки с изображением куклы. Рассматривание, показывание деталей на кукле и своих Звукоподражание (ду-ду, то-го, цокание)	1. «Кто как кричит» 2. Рассматривание предметных картинок (домашние животные и птицы) 3. Рассматрив

	«Мальчик на лошадке», «Девочка с мячом», «Девочка с куклой») С.Л. Новоселова Стр 99			ание и игры с игрушками (машина, погремушка, часы, мяч, дудочка)
3	Занятие с персонажем кукольного театра «Киска киска» Новоселова С.Л. Стр 93	1. Закреплять представления о кошке (внешний вид, повадки) 2. Формировать желание и умение повторять рифмующие слова звукосочетания текста	1. Игрушечная кошка (киска). Рассматривание, поглаживание. Звукоподражание 2. Показ куклы. Чтение потешки, сопровождая игровыми действиями с киской и куклой 3. Побуждение к проговариванию	1. Игры с игрушкой – кошкой 2. «Кисонька-мурлысонька» 3. Песня «Серенькая кошечка» 4. Игры с куклой
4	Чтение стихотворения М. Клюковой «Гоп! Гоп!» С.Л. Новоселова Стр 95	1. Стимулировать выполнения игровых действий согласно читаемому тексту	1. Игрушка – конь большого размера Рассматривание, поглаживание 2. Чтение стихотворения 2 раза Произношение «по-по» или «гоп-гоп» Предложить детям посидеть на коне	1. А. Барто «Лошадка» Игры с лошадками

Май				
1	Наблюдение за автомобилем С.Л. Новоселова Стр 47	1. Дать общее представление об автомобиле 2. Учить пониманию слов и словосочетаний (машина едет, стоит, машина едет) 3. Развивать устойчивое внимание 4. Пополнить словарь словами: машина, едет, стоит	1. Игрушка – машина (или из окна автомобиль) 2. Рассматривание машины (что у нее есть) 3. Игры с машинами (катание кукол, перевозка кубиков) 4. Сопровождение звукоподражанием би-би	1. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 2. Картинки из серии «транспорт» 3. Покатаем кукол на машинках
2	1. Игра инсценировка «Полон двор»	1. Закреплять знания о домашних животных: корова, лошадь, коза, кошка, собака, петух, гусь, курица 2. Побуждать строить предложения из 4-5 слов, включая названия домашних животных 3. 4.	1. Поезд или машина и приглашение поехать гости в деревню. Сопровождение словами «Вот поезд наш едет...» 2. Приезд в деревню к домику, встреча с домашними животными 3. Игра «Чей голос» 4. Вопросы кто как кричит 5. Игра «Угощение» (кто что любит)	1. Игра «Кто как разговаривает» 2. Дидактическая игра «домашние животные» 3. Ситуация «Угостим домашних животных» 4. Игры с игрушками
3	1. Чтение р.п.с. «Репка» Н.А. Карпухина Стр 103	1. Побуждать внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра 2. Закреплять представление о людях окружающих предметах 3. 4. 5.	1. Рассказывание и показ сказки воспроизведением некоторых действий 2. Показ как тянут репку (2-3 раза) 3. Какая репка была? Кто тянул? 4. Рассказывание сказки еще раз 5. Игры с фигурками настольного театра	1. Показ сказки без опоры на наглядный материал 2. Показ сказки на фланелеграфе 3. Иллюстрации к сказке
4	1. Занятие с использованием целевого показа «починка игрушек» Новоселова Стр 44	1. Дать представление о некоторых трудовых действиях (читать, забивать гвозди) 2. Ввести в речь слова: гвозди, колесо, молоток 3. Воспитывать интерес к трудовым действиям	1. Сидят вокруг стола. Показ 2-3 сломанных игрушек 2. Уточнение что нужно починить и чем это сделать (молоток, гвозди) 3. Предложить воспроизвести действия, проговаривая тук-тук 4. Обыгрывание действий	1. Картина «Отец делает тележку» 2. Игры с отремонтированными игрушками

2.1.3. Игры с дидактическим материалом

Этапы занятий с детьми	Вид занятий	Возраст
	Познавательное развитие. Сенсорное развитие, предметная деятельность	
	1. <u>Ориентировка в величине, действия с предметами.</u>	
	Материал - матрешки	
1	Две величины. Обе матрешки раскрываются.	1,3 - 1,6
2	Три величины. Две матрешки раскрываются, третья нет.	1,6 - 1,9
3	Три величины. Все матрешки раскрываются.	1,9 – 2,0
4	Четыре – пять величин. Все матрешки раскрываются.	2,0 – 2,6
5	Шесть величин. Все матрешки раскрываются	2,6 – 3,0
	Материал - пирамидки	
1	Две величины: 4 контрастных кольца (2 больших и 2 маленьких)	1,3 – 1,6
2	Три величины: 6 контрастных колец (2 больших, 2 средних, 2 маленьких)	1,6 – 1,9
3	Четыре – пять величин: кольца, чередующиеся по размеру через одно кольцо	1,9 – 2,0
4	Шесть – восемь величин, чередующихся по размеру	2,0 – 2,6
5	Семь – восемь колец к пирамидкам разной формы	2,6 – 3,0
	2. <u>Ориентировка в форме</u>	
1	Занимательные коробки с вырезанными отверстиями в виде круга, квадрата, прямоугольника и треугольника – соотнести формы предмета с формой отверстия	1,3 – 1,9
2	Занимательные коробки разных форм (четырёхугольная, круглая, прямоугольная, треугольная) и соответствующие им крышки	1,9 – 2,0
3	Игры с предметами, близкими по форме. «Дай такой же» - флажки, матрешки, грибки, яйца. Подбор крышек к	1,9 – 2,0

	коробкам разной формы. Лего – сцепление фигурок в «машину»	
4	Сопоставление геометрических фигур с картинками к неваляшке – два круга (большой и маленький); к елочке – три треугольника, методические материалы к кружовым играм	2,0 – 2,6
	3. <u>Цвет</u>	
1	Ориентировка в двух контрастных цветах. Подбор к образцу однородных парных предметов (варежки, ботинки, носки) Дидактическая игра «Оденем куколку» (варежки, носочки, туфли – парные предметы одного цвета)	1,9 – 2,0
2	Ориентировка в четырех контрастных цветах. Подбор (по образцу) предметов (полоски, яички, шарики)	2,0 – 2,6
	<u>Дидактические игры</u>	
	Развитие внимания, памяти	
	«Чего не стало?», «Что изменилось?», «Разрезные картинки»	2,0 – 3,0
	Игры на развитие слухового внимания	
	Игры со звуками, звукосочетаниями (подражание)	1,3 – 1,6
	«Отгадай, кто пришел?» (по голосу - звукоподражанию)	1,6 – 1,9
	«Послушаем, что слышно» (на улице)	1,9 – 2,0
	«Кто позвал Мишку?» (узнай по голосу)	2,0 – 2,6
	Игры с природными материалами (по типу Монтессори)	
	Вода (переливание), песок (пересыпание), «Что плавает – что тонет?»	1,6 – 3,0
	Игры с дополнительными предметами	
	Палочка, черпачок, молоток, лопатка, совок, и другие	1,6 – 3,0
	Игры на развитие вкусовых ощущений	

	Что ты пробовал: покажи, скажи, нарисуй	2,0 – 3,0
	<u>Культура мышления</u>	
	1. Узнавание названий предметов	1,1 – 1,6
	Узнавание названий предметов в сочетании с предметом: • контрастным; • близким по одному, двум признакам (цвет, величина); • близким по нескольким признакам (цвет, величина, форма)	
	2. Обобщение предметов	
	Обобщение предметов в понимаемой речи. Обобщение предмета и его изображения. Обобщение предметов в активной речи ребенка. Обобщение качеств предметов (Что сладкое? Что холодное?) и по функциональным признакам (Что плавает? Что летает?)	1,6 – 3,0
		2,6 – 3,0
	3. Показы с использованием в игре воображаемых предметов, предметов – заместителей.	1,9 – 3,0

Сентябрь

№	Тема	Задачи	Предметно-развивающая среда	Методы и приемы	Задания на усвоение результата
1	«Знакомство формой предметов» Э.Г. Пилюгина, стр. 24	Учить выполнять простейшие действия с предметами, обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушки, вызывая эмоционально – положительный отклик	- ведерко с крышкой - предметы: пирамидка, кубик, кирпичик, грибочек, цилиндр, яйцо, мячик. размер предметов – 3-5 см.	- Наглядный метод (демонстрация предметов) - Игровой метод (игра «Достань предмет из ведерка») - Практический метод (тактильное обследование предметов)	- Рассматривание картинок (предметы разные по форме) - Дидактическая игра «Найди такую же»
2	«Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия» Л.А. Венгер, стр. 36	Учить сравнивать предметы по форме, учитывая форму при выполнении элементарных действий	- коробка с отверстиями разной формы: круглой и квадратной - шарик (диаметр 4,5 см.) - кубик (4,4x4,4x4,4)	- Наглядный метод (демонстрация коробки с отверстиями и вкладышами по форме отверстий; показ приема проталкивания) - Практический метод (самостоятельная деятельность детей)	- Рассматривание игрушек разной формы - Дидактическая игра «Занимательная коробка»
3	«Выбор предметов с ориентировкой на их форму» Л.Н. Павлова, стр. 108	- Развивать умение осуществлять выбор предметов с ориентировкой на их форму - Стимулировать поисковые действия, элементы экспериментирования и прогнозирования результата при действии с объемными геометрическими фигурами - Учить осуществлять выбор	6 кубиков и 6 шаров одного размера и цвета - Коробка (на одного ребенка)	- Словесный (воспитатель говорит, что будут строить. Сравнение кубиков и шариков) - Практический (дети сравнивают) - Постройка воспитателем, накладывая один на другой (лестенка, стул) или прикладывая один к другому сравнение построек с определенными объектами	Строительные игры «Лестенка», «Стул», «Самолет»

		предметов в зависимости от поставленной задачи			
4	«Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия» Э.Г. Пилюгина, стр. 34	- Учить детей обращать внимание на форму предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий с предметами - Вызвать положительные эмоции действиями	- Коробка с отверстиями разной формы: круг и квадрат - Кубик (4,4x4,4x4,4 см.) - Шарик диаметр 4,5 см.	- Наглядный (показ коробочки с отверстиями) - Пояснение, обследование - Словесный (объяснение и показ как опустить шарик в окошко - шарика и кубика) - Практический (выполнение задания детьми) - Самостоятельное выполнение задания)	- Дидактическая игра «Занимательная коробка» - Рассматривание игрушек разной формы
5	«Отгадай, кто позвал» Н.А. Карпухина, стр. 113 (114)	- Развивать у детей слуховое восприятие - Совершенствовать навык звукоподражания - Воспитывать внимательность	- Ширма - Игрушечный театр или перчаточный - Киска, собачка, кукла Таня	- Сюрпризный момент (появление куклы, собачки, кошки) - Игровой метод (игра в прятки) - Слуховой прием (Кто позовет? – определение по голосу. Усложнение – дети зовут кого-то из гостей) - Поисковый метод (воспитатель и герой ищет ребенка, который позвал) - Помощь в выполнении задания	- Дидактическая игра «Найди по звуку» «Кто как кричит?»
6	«Кто в домике живет» Н.А. Карпухина, стр. 113 (115)	- Формирование речевого слуха, развитие собственной активной речи - Совершенствование силы голоса - Воспитание положительного интереса к занятиям	- Домик (из дерева или картона) - Игрушки: собачка, кошка, мишка, лиса, зайка	- Словесный метод (обратить внимание на домик, рассматривание) - Практический метод (открытие дверки и вывести игрушку из домика) - Выполнение задания (возьми игрушку и принеси кошечке) - Игровой прием (зверушки играют с мячиком, возят в машине)	- Дидактическая игра «Кто пришел» «Кто нас позвал?»
7	«Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 2	- Учить детей фиксировать внимание на форме предметов - Формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия однородных объектов,	- Круг, квадрат, прямоугольник и треугольник - одинаковые по величине, цвету	- Наглядный метод (показ 5 кругов и 5 квадратов, объяснение, сопровождение словами: такие, вот такие) - Практический метод (группировка предметов, раскладывание в разные стороны)	

	группы» Э.Г. Пилюгина, стр. 47	сопоставлять форму по наличному образцу, ориентируясь на слова форма, такая не такая, разные одинаковые	Круг – 3 см. Квадрат – 3х3 см. Прямоугольник – 3х5 см. Треугольник – 3х3-3 •Раздаточный материал – по 5 кругов и 5 квадратов или 5 прямоугольников и 5 треугольников	• Самостоятельное выполнение задания, показ предметов разной формы	
8	Повторное занятие по раскладыванию предметов Э.Г. Пилюгина, стр. 47	•	•	• Берутся для группировки предметы другой формы	•

Октябрь

9	«Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы » Э.Г. Пилюгина, стр. 49	• Продолжать фиксировать внимание детей на форме предметов • Учить их простейшим приемам установления тождества и различия однородных объектов • Сопоставлять форму предметов с наличным образцом, ориентируясь на слова форма, такая, не такая, разные, одинаковые	• Одинаковые по цвету, величине Квадрат и прямоугольник • Круг и овал • Овал и прямоугольник • Раздаточный материал – 5 предметов одной и 5 предметов другой формы	• Наглядный метод (демонстрация 5 кругов и 5 овалов) • Показ поочередно 1 круга и 1 овала, объяснение, что игрушки разные, проговаривание, • Практический метод (прием накладывания) • Словесный метод (одинаковые, такой же) • Рассматривание, сравнение • Практический метод (работа с раздаточным материалом)	• Дидактическая игра «Разложи по форме» • «Подбери такой же»
---	--	---	---	---	---

10				сопоставления, сравнения	•
11	«Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы соответствующие гнезда» Э.Г. Пилюгина, стр. 54	• Закреплять умение детей группировать однородные по величине предметы и соотносить разнородные предметы	• 6-8 решеток (17,5х35х0,5 см) с 4 большими (4,5х4,5 см) и с 5 маленькими (3х3 см.) квадратными отверстиями • 2-3 решетки с прямоугольными большими (3х5 см.) и маленькими (3х3 см.) отверстиями • 2-3 решетки с треугольными большими (4,5х4,5х4,5) и маленькими (3х3х3 см.)	• Наглядный метод (показ, объяснение, пояснение) • Практический метод (выполнение действия педагогом) • Выполнение задания ребенком (рассматривание, сравнение, примерить) • Выполнение задания детьми • Метод «Рука в руке»	• Дидактическая игра «Разложи по форме» • «Разложи правильно»
12				(прямоугольник или треугольник)	•
13	«Размещение резко различных по форме вкладышей в отверстиях соответствующей формы» Э.Г. Пилюгина, стр. 56	• Закреплять умение группировать однородные предметы по форме, соотносить разнородные по форме объекты • Осуществлять одновременно выбор предметов из двух заданных форм	• 6-8 решеток (17,5х35х0,5) • 10 отверстий (2 формы) • 10 вкладышей (5 одной и 5 другой формы)	• Словесный метод и наглядный метод (объяснение, показ формы окон, пояснение) • Практический метод (произведение действий ребенком. Детальное рассматривание, сопоставление, сравнение) • Выполнение работы детьми	• «Разложи по форме» • «Найди такой же»

14	«Размещение близких по форме вкладышей в отверстиях соответствующей формы» Э.Г. Пилюгина, стр. 58	• Закреплять умение группировать однородные по форме объекты и соотносить разнородные предметы	• 6-8 решеток с вкладышами разной формы - круг, овал, квадрат, прямоугольник	• Наглядный метод, словесный метод (пояснение. Выполнение задания ребенком) • Инструкция по обследованию (рассматривание вкладыша, отверстия, сравнение) • Выполнение задания индивидуально • Помощь воспитателя «Рука в руке»	• «Разложи правильно» • «Что получилось»
15	«Найди листочек» Н.А. Карпухина, стр. 117	• Формировать у детей слуховое восприятие • Находить предметы и называть его • Развивать зрительную ориентировку • Воспитывать интерес к занятиям	• Листья деревьев вырезанные из картона • Игрушка котенок	• Сюрпризный момент (появление котенка: рассказ об осени, приглашение побегать по листочкам) • Игровой метод (дети гуляют, дует ветер, падают листочки) • Песня «Дует, дует ветер» • Игровой метод (сбор листочков, игры с котенком)	• «Найди по звуку» • «Что звучит»
16	«Найди по звуку» Н.А. Карпухина, стр. 118	• Формировать слуховое восприятие • Развивать ориентировку в пространстве • Отрабатывать правильное произношение звуков «пи-пи» • Воспитывать положительный интерес к занятиям	• Ширма • Кошка • Мышка	• Сюрпризный момент (ширма; звуки мяу-мяу, появление кошечки) • Словесный метод (вопросы к детям – Кто пришел? Как мяукает? Куда пропала?) • Поиск кошечки • Звуки мышонка, появление мышонка • Вопросы • Поиск мышонка • Выполнение задания найти игрушку • Игровой метод (игра «Кошки – мышки »)	• «Кто как разговаривает» • «Кто пришел?» • «Кто в домике живет?»

Ноябрь

17	«Знакомство с	• Продолжать учить детей	• Большое	и	• Наглядный метод (показ ведерка большого)	• Дидактичес
----	---------------	--------------------------	-----------	---	--	--------------

	величиной предметов» Э.Г. Пилюгина, стр. 26	• простейшим способам действий с предметами (вынимать и выкладывать) • Обогащать сенсорный опыт малышей в процессе знакомства с большими и маленькими игрушками	• маленькое ведерки • 4 больших и 5 маленьких кубиков • Высота ведерка – 16 см. и 10 см. • Кубик 4,5х4,5х4,5 см. и 3х3х3 см.	• Выполнение действий, поощрение • Показ маленького ведерка (сортировка по величине) • Выполнение задания детьми, помощь воспитателя • Раскладывание по величине	• кая игра «Разложи по величине» • «Найди такой же»
18	«Нанизывание колец на стержень» Э.Г. Пилюгина, стр. 30	• Учить детей простым действиям с предметами: надевать кольцо с широким отверстием на стержень • Совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем • Формировать у малышей положительное отношение к занятиям	• Стержень – высота 20 см. • 5 колец – диаметр 3-5 см. с большими отверстиями	• Наглядный метод (показ кольца, любованье им, рассматривание) - Игра - Показ стержня и демонстрация нанизывания колец • Выполнение действия детьми (рука в руке) • Похвала	•
19	«Нанизывание колец на стержень» Э.Г. Пилюгина, стр. 30	• Повторение занятия № 18	• Кольца другого цвета	•	• Нанизывание колец одного цвета
20	«Нанизывание колец одинакового размера» Э.Г. Пилюгина, стр. 32	• Продолжать учить детей действиям с предметами: снимать и надевать на стержень кольца с широким отверстием • Развивать координацию движений рук под зрительным контролем • Совершенствовать осязание	• Одноцветные пирамидки из 5 колец одинакового размера • Цвет пирамидок: красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый,	• Наглядный метод (показ пирамидки и любованье) • Снимание колец , надевание на стержень • Помощь • Выполнение работы детьми • Похвала • «Рука в руке» • Замена цвета пирамидок	• «Собери пирамидку» • «Нанизывание колец одного цвета»

			белый, черный		
21	«Нанизывание больших и маленьких колец» Э.Г. Пилюгина, стр. 35 Венгер, стр. 38	- Учить детей обращать внимание на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении действий с игрушками - Формировать умение правильно ориентироваться на слово «большой», «маленький»	Однородные пирамидки состоящие из колец большого и маленького размера	- Наглядный метод (показ пирамидки) разбирание, объяснение, проговаривание (большое и маленькое колечко) - Сборка пирамидки (выполнение детьми по 1 кольцу) - Выполнение самостоятельно задания	«Собери пирамидку» «Нанизывание колец одного цвета»
22	«Нанизывание колец на конус» Э.Г. Пилюгина, стр. 37	- Учить детей выполнять простые действия с предметами - Обогащать их сенсорный опыт - Развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем	- Пирамидки на конической основе из 5 цветных колец, убывающих по размеру - Кольца одноцветные	- Наглядный метод (показ пирамидки, кольца разные) - Словесное уточнение, объяснение - Разбирание пирамидки, контроль - Помощь педагога - Нанизывание колец - Выполнение детьми - Словесное напоминание - Прямой показ, контроль	«Собери пирамидку» «Башня из пяти колец»
23	«Нанизывание колец убывающих по величине» Э.Г. Пилюгина, стр. 39	- Учить детей выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца - Обогащать зрительно-осязательный опыт малышей - Закреплять положительное отношение к занятиям	- Коническая пирамидка из 5 колец - Одноцветные пирамидки: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная, белая	- Наглядный метод (показ пирамидки, любование) - Снятие колечек - Словесный метод (кольца разные: маленькое, большое, вот какое) - Сбор пирамидки - Пояснение - Осязательный (проведение по пирамидке рукой) - Самостоятельные действия - Повторное – меняется цвет	«Собери пирамидку» «Башня из пяти колец» «Собери башню из 2 колец»
24	№ 23	•	•	- Меняется цвет пирамидок; - Перемешанные кольца двух цветов	

Декабрь

25	«Одноместная матрешка» Н.А. Карпухина, стр. 136	• Побуждать детей открывать и закрывать игрушку; различать верхнюю и нижнюю части матрешки, понимать слово «матрешка» • Воспитывать интерес и наблюдательность	• Игрушка в ярком сарафане на каждого ребенка	• Сюрпризный момент (матрешка) • Рассматривание и любование • Показ, как раскрывается • Объяснение • Показ детьми, что есть у матрешки • Игровой метод (художественное слово «Мы матрешки!»)	• «Какой наряд у Кати» • «Одноместная матрешка»
26	«Складывание двухместной матрешки» Э.Г. Пилюгина, стр. 40 Венгер, стр. 39	• Учить детей выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы • Обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной • Вводить понятие слов большой, маленький	• Матрешки: большая и маленькая • Неразъемная маленькая матрешка	• Наглядный метод (показ большой матрешки, любование ею) • Практический метод (встряхивание и открывание) • Показ второй матрешки • Сравнение по величине • Показ • Самостоятельное выполнение	• «Одноместная матрешка» • «Двухместная матрешка»
27	«Собери башню из двух колец» Н.А. Карпухина, стр. 120	• Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем, порядке, понимать слово «кольцо» и название цвета • Воспитывать интерес к занятию	• Одноцветные (основные цвета) башни, резко контрастные по размеру, по количеству детей	• Практический метод (собираание башенки с проговариванием действий) • Выполнение сбора башенки детьми, складывая колечки в ряд с большого кольца	• «Собери башенку» • «Собери пирамидку»
28	«Нанизывание шариков» Н.А. Карпухина, стр. 120	• Закрепить у детей понятие о резко контрастных размерах (большой, маленький) • Познакомить с промежуточными размерами: самый большой, поменьше, самый маленький	• Стержни с тремя шариками разного размера и одного цвета на каждого ребенка	• Наглядный метод (показ стержня с шариками Катание по столу с проговариванием размера) • Практический метод (показ детьми шарика определенного размера) • Выполнение сбора шариков на стержень)	• «Нанизывание колец одного цвета» • «Нанизывание шариков»

29	«Большая маленькая башня» Н.А. Карпухина, стр. 122	• На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины • Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев • Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство-величину • Воспитывать интерес к занятиям	• Набор из 8-12 одноцветных конусов, убирающихся последовательно один в другой	• Наглядный метод (на столе набор конусов) • Практический метод (снятие колпачков детьми) - Рассматривание, обследование, уточнение величины (по 2 колпачка) - Накладывание большого колпачка на маленький и наоборот • Игровой метод (постройка башенки)	• «Башня из кубиков» • «Башня из 5 колец»
30	«Башня из кубиков» Н.А. Карпухина, стр. 124	• Формировать навык у детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, башня • Развивать внимание • Воспитывать аккуратность действий	• По 4 кубика одинаковой величины на каждого ребенка	• Практический метод (дать кубики детям) • Постройка башни со словесным проговариванием действий - Выполнение детьми • Игровой метод (игры с кубиками и игрушками)	• «Собери башню из 2 колец» • «Башня из 5 колец»
31	«Башня из пяти колец» Н.А. Карпухина, стр. 126	• Развивать у детей умение сосредоточенно играть одной игрушкой • Развивать координацию мелких движений кисти руки, знакомить с формой кольца • Воспитывать интерес к занятиям	• Пирамидка с 5 кольцами • мишка	• Сюрпризный момент (Мишка с бусами на шее) • Рассматривание • Раздача колец (по 5 штук) детям • Надевание колец на стержни • Любование • Проговаривание слов: надеть, снять	• «Собери башню»
32	«Складывание трехместной матрешки» Э.Г. Пилюгина, стр. 42	• Учить детей выполнять простые действия с предметами, отличающимися по величине, при этом ориентироваться на слова: открой, закрой, большая, маленькая, такая, не такая	• Трехместная матрешка	• Наглядный метод (показ матрешки) • Встряхивание • Рассмотрение • Сравнение по величине, любование, с проговариванием величины • Выполнение детьми • Показ действий сопровождается словами • Игровой метод (игры с матрешками)	• «Собери матрешку» • «Игры с матрешками»

Январь

33	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» Венгер, стр. 40	•Учить детей обращать внимание на величину предметов •Формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине •Учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький»	•Деревянные круги и квадраты двух размеров (по 5 на ребенка) форма и цвет одинаковые	•Наглядный метод (показ, объяснение. Выполнение действий педагогом) •Показ детьми •Выполнение задания детьми •Предложение разного материала	•«Найди предмет такой же формы» •«Разложи по форме»
34	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» Венгер, стр. 41 вариант № 2	•Продолжать учить детей группировать однородные предметы по величине, фиксировать внимание на их размере •Формировать простейшие приемы установления тождества и различия •Учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький», «разные»	•Большие и маленькие прямоугольники, овалы, треугольники	•Наглядный метод (показ – 5 больших и 5 маленьких прямоугольников) •Словесное пояснение •Задание •Показ группировки предметов •Раскладывание предметов детьми •Самостоятельная работа детей (другой набор фигур)	•«Найди такой же» •«Разложи по форме» •«Подбери такой же»
35	«Размещение круглых и овальных вкладышей разной величины в отверстиях соответствующей формы» Э.Г. Пилюгина, стр. 51	•Закреплять умение детей группировать однородные по величине предметы и соотносить разнородные предметы, осуществляя одновременно выбор из двух заданных величин одинаковой формы	•6-8 решеток с большими и маленькими отверстиями •Комплект вкладышей	•Наглядный метод (показ решетки - домика) •Объяснение, что окна разные •Рассматривание, показ действия •Выполнение ребенком индивидуально задания самостоятельно	•«Найди предмет такой же формы» •«Подбери предмет»

36	«Знакомство цветом предметов» Э.Г. Пилюгина, стр. 28	•Накапливать у детей цветовые впечатления •Закреплять элементарные действия •Формировать эмоциональное отношение к занятиям	•Ведерко крышкой •Мелкие предметы: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного, белого цвета	•Наглядный метод (показ ведерка) •Рассматривание предметов из ведерка (в соответствии с цветовой характеристикой) •Любование игрушками •Собирание игрушек •Словесный метод (открой, достань, положи, закрой) •Проводиться дважды	•«Разложи по цвету» •«Угадай, какой цвет» •«Подбери такой же»
37	«Раскладывание однородных предметов, резко различных по цвету, на две группы» Э.Г. Пилюгина, стр. 60 Венгер, стр. 57	•Учить фиксировать внимание на цветовых свойствах игрушек, формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов •Учить понимать слова: «цвет», «такой», «не такой», «разные»	•Палочки 8 цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного, белого	•Наглядный метод (показ 5 палочек черного и 5 желтого цвета) •Объяснение •Раскладывание палочек, употребление слов (цвет, такой, разный) •Помощь детей •Выполнение работы детьми	•«Найди такой же» •«Разложи по цвету»
38	«Раскладывание однородных предметов более близких цветовых тонов на две группы» Э.Г. Пилюгина, стр. 62	•Продолжать формирование у детей простейших приемов установления тождества и различия цвета однородных предметов	•Палочки 8 цветов (по 5 палочек двух цветов на одного ребенка)	•Наглядный метод (показ красных и оранжевых палочек) •Объяснение, что они разного цвета •Группировка палочек педагогом •Выполнение работы поочередно детьми	•«Найди желтый предмет» •«Подбери такой же»
39	«Грибочки по местам» Н.А. Карпухина, стр. 127	•Побуждать детей вкладывать грибочки в отверстие стола и различать основные цвета •Воспитывать положительное отношение к занятиям	•Стол, разделанный на 4 квадрата •20 грибочков (по 5 каждого цвета)	•Наглядный метод Показ как вставлять грибочки •Называние цвета •Выполнение задания детьми	•«Собери корзиночку» •«Грибочки в лукошко»

40	«Найди такой же предмет» Н.А. Карпухина, стр. 129	•Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов •Воспитывать интерес к занятиям	•Игрушки: ежики двух цветов (красный и зеленый) •Грибы двух цветов (красные и зеленые) •Ковролин	•Наглядный метод На ковролине – грибочки и ежики •Словесный метод Уточнение цвета грибов и ежей •Практический метод Прикрепление грибочков к «колочкам» ежей	•«Поможем бабушке» •«Разложи правильно» •«Собери грибочки в лукошко»
----	---	--	--	--	--

Февраль

41	«Найти игрушку» Н.А. Карпухина, стр. 130 (124)	•Побуждать детей, по словам взрослого, находить и показывать знакомые игрушки, предметы, ориентироваться в группе, находить и различать сходные предметы •Воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям	• Сюжетные игрушки: машина, заяка, мишка, мишутка, собачка	• Наглядный метод Показ машины , где сидит Миша • Вопросы • Задание, поиск • Игровое упражнение «Догоню мишек»	•«Найди игрушку» •«Найди, где спрятано»
42	«Угадай, какой цвет» Н.А. Карпухина, стр. 132	•Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий •Развивать внимание на цветовые свойства предметов •Совершенствовать навык выполнять задание с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство	• Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий	• Сюрпризный момент Появление куклы в красном костюме • Словесный метод Рассказ воспитателя Рассматривание кукол • Игровой метод Куклы принесли корзинки с мячами. Поиск мяча, определение цвета. Игра «Мой веселый звонкий мяч»	•«Угадай цвет» •«Разложи правильно» •«Разложи по цвету»
43	«Собери пирамидку» Н.А. Карпухина,	•Побуждать детей выполнять цепь последовательных действий. Осуществлять выбор	• Одноцветная пирамидка – елочка на	• Словесный метод У каждого ребенка пирамидка-елочка Разбирание пирамидки, выкладывание	•«Собери пирамидку»

	стр. 135	предметов, ориентируясь на большую величину •Познакомит с промежуточной величиной предметов, соответствующей понятиям «большой», «поменьше», «маленький» •Развивать более точные, координированные движения рук, глазомер при действии с предметами трех величин •Воспитывать аккуратность и внимательность	конической основе из четырех колец на каждого ребенка	цепочкой от большого к маленькому • Вопросы Собирание пирамидки, похвала	
44	Павлова, стр. 110	•Развивать навык действия с предметами в определенной последовательности •Учить выполнять задание по показу и словесной инструкции взрослого •Закреплять умение выбирать предмет, ориентируясь на величину и учитывая последовательность соотношения большой-маленький •Развивать точность движений, глазомер при выполнении соотносящих действий и определении положения предметов в пространстве	• 10 одноцветных колец двух размеров, нанизанные на стержень в определенной последовательности • Высокий стержень (20-25 см.) маленькие стержни (5-10 см.) – 5 штук	• Наглядный метод Ставит пирамидку, объяснение • Практический Снятие колец, собирание пирамидки из 2 колец, любование	•«Собери пирамидку из 2 колец разной величины»
45	«Действия с	•Закрепить практически навыки	• Набор из 8	• Наглядный метод	•«Башня из

	предметами, ориентируясь на цвет и величину» Павлова, стр. 11 (№35)	действия с полыми предметами кубической формы •Учить находить соответствующие детали-вкладыши, выполнять действия с предметами, ориентируясь на 2 свойства одновременно – цвет и величину •Продолжать развивать моторику пальцев при действии с предметами угловатой формы	парных по цвету кубиков, убирающихся один в другой	На столе – полый куб, остальные в нем Снятие кубов поочередно, с нанизыванием взрослых цвета Самостоятельное собирание башенки из 2 кубов одного цвета Нахождение большого и маленького куба одного цвета Собирание большой башенки	кубиков» •«Большая и маленькая башня»
46	«Действия с игрушкой состоящей из 2 однотипных частей» Павлова, стр. 112	•Продолжать учить действию со сборно-состоящей из 2 однотипных и взаимосвязанных частей, выполняя рассоединение и соединение с учетом соответствия их величины и положения в пространстве	• Разборная матрешка (высота – 10-12 см.) • Неразборная матрешка (2-3 см.) на одного ребенка	• Сюрпризный момент Подъезд машины с матрешками • Игровой метод Игры с матрешками • Практический метод Открытие и закрытие больших матрешек • Показ • Метод пассивных действий Вкладывание малых предметов в большие • Игры с матрешками	•«Кто где спрятался» •«Собери матрешку»
47	«Действия с предметами с ориентировкой на большую величину» Павлова, стр. 112 (№ 37)	•Учить выполнять цепь последовательных действий, осуществляя выбор предметов с ориентировкой на большую величину •Ознакомить с величинами, соответствующими понятиями: большой, маленькие, маленький •Развивать более точный глазомер и координацию движений рук	• Одноцветная пирамидка «елочка» (3 верхних кольца)	• Словесный метод У каждого ребенка пирамидка • Практический метод Снятие колец, обращение внимания на величину Помощь в выполнении • Наблюдение Показ метода приложения при сравнении	•«Собери пирамидку» •«Большой, маленький»

48	«Действия шарами, отличающиеся по форме и величине» Павлова, стр. 113 (№ 38)	• Учить действовать с шарами, выбирая их по форме и величине; обхватывать предмет, удерживая его ладонью и пальцами • Понимать слова большой, маленький, поменьше, побольше	• Коробка – шароброс • Прямоугольной формы. На большой стороне разные по величине круглые отверстия • Шары трех размеров	• Практический метод У детей большие и маленькие шары (2 и 6 см.) Нахождение шаров и опускание в шароброс Помощь – рука в руке или метод пассивных движений	
----	--	--	--	--	--

Март

49	«Действия, полыми предметами ориентируясь на 2 свойства – свет и величину» Павлова, стр. 114 (39)	• Учить выполнять цепь последовательных, однотипных действий (раскладывание предметов), придерживаясь поставленной задачи • Закреплять умение действовать с полыми предметами, ориентируясь на два свойства: цвет и величину	• 8 полых парных конусов-колпачков 3-4 цветов на 1 ребенка	• Наглядный метод Показ и выкладывание в ряд в уменьшающейся последовательности Рассматривание • Словесный метод Обращение внимания на цвет • Практический метод Составление разноцветных башенок • Игровой метод Игры с башенками	• «Построй башенку» игры с полыми переметами
50	«Составление предмета из 2 одинаковых частей, ориентируясь на величину» Павлова, стр. 115 (40)	• Учить составлять предмет из 2 одинаковых и взаимосвязанных частей, ориентируясь на их величину • Выбирать однородные предметы по величине (большой, маленький) и соотносить их части	• Бочата разборные (2 штуки, высота – 10-12см. и 5-6см.)	• Практический метод У каждого ребенка 2 бочонка: большой и маленький • Словесный метод Рассматривание. Показ большого и маленького бочонка • Игры с бочонками • Раскрывание бочат • Помощь	• Игры с бочонками, складывание друг в друга

				Игровой метод Игра «Бочата спрятались»	
51	«Нахождение предметов в соответствии с их размерами» Павлова, стр. 115 (занятие № 41)	Закреплять умение находить предметы в соответствии с их размерами: большой-поменьше-маленький или маленький-самый большой	Разноцветная пирамидка из 4 колец на конической основе (3 верхних, затем 4 верх пик кольца)	Аналогично занятию № 47 Павлова, стр. 112	«Собери пирамидку» «Построй башенку»
52	«Выполнение действий с предметами, ориентируясь на их величину» Павлова, стр. 115 (занятие № 42)	- Выполнять действия с предметами, ориентируясь на их величину - Учить удерживать куб пальцами – большим, указательным и средним, обхватывая его сверху или сбоку - Формировать понимание слов: кубик, кирпичик - Закреплять знание слов большой, маленький	Коробка в виде прямоугольного параллелепипеда с отверстиями квадратной формы: 6 малых (3 см.³), 6 больших (6 см.³)	- Наглядный метод На столе коробка с квадратными отверстиями. У детей по 6 малых и 6 больших кубиков - Словесный метод Обращение внимания на величину - Практический метод Проталкивание кубиков - Отметить результат	«Волшебная коробочка»
53	«Раскладывание предметов, опираясь на цвет и величину» Павлова, стр. 116 (задание № 43)	- Учить выполнять действие раскладывания предметов, соблюдая определенную последовательность; выбирать игрушки, ориентируясь на 2 свойства – цвет и величину - Развивать устойчивость и целенаправленность действий с предметами	8 парных полых цилиндров (кубов) 3-4 цветов на одного ребенка	Аналогично занятию № 49	
54	«Составление предмета из 2 однотипных	Учить действовать со сборно-разборными игрушками разной величины, составлять предмет из	2 разборные матрешки (высота – 10-12 см. и 5-6	- Наглядный метод Перед каждым ребенком 2 матрешки - Объяснение	«Собери матрешку» «Сравни

	частей, ориентируясь на величину» Павлова, стр. 116 (занятие № 44)	2 однотипных и взаимосвязанных частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве	см.) на одного ребенка	Показ раскрывания и закрывания • Действия детей с матрешками Соотношение частей по величине • Игровой метод Игры с матрешками	матрешки»
55	«Действия предметами, ориентируясь на величину и форму» Павлова, стр. 116 (занятие №45)	• Учить действовать с предметами, ориентируясь на 2 свойства: величину и форму • Выполнять захватывание предмета сверху или сбоку • Развивать умение выполнять относительно тонкие движения захватывания и проталкивания кончиками трех пальцев: большого, указательного и среднего	• Коробка в виде прямоугольного параллелепипеда с квадратными и круглыми отверстиями, круглыми и треугольными, квадратными и прямоугольными, треугольными и квадратными отверстиями, шары, кубы, призмы, параллелепипеды по 6 штук	• Наглядный метод На столе коробка с отверстиями • Объяснение • Вопросы • Помощь в выборе нужного предмета • Показ • Выполнение задания детьми	• «Протолкни предмет» • «Протолкни фигуру»
56	«Ориентировка в предметах 3 величин» Павлова, стр. 117 (занятие № 46)	• Учить ориентироваться в предметах 3 величин: большой, поменьше, маленький • Выполнять последовательные действия их выкладывания и вкладывания	• 3 одноцветных полых цилиндра (10,7,4 см.³)	• Словесный метод Воспитатель говорит, что у детей коробочки, внутри которых что-то стучит • Практический метод Извлечение и раскладывание предметов по убывающей степени - Вкладывание • Игровой метод Постройка башенки	• «Кто где спрятался?» • Башенка из кубов

Апрель

57	«Подбор предметов, ориентируясь на их величину» Павлова, стр. 117 (№ 47)	- Учить подбирать предметы в определенной последовательности, ориентируясь на их величину: большой, поменьше, маленький или маленький, побольше, большой - Развивать дифференцированные действия кончиками пальцев	Набор из 3 стаканчиков (хохломыской росписи), вкладывающихся один в другой	Наглядный метод На подносе в три ряда стоят стаканчики Задание (взять большой стаканчик) У каждого по 3 стаканчика Расположение в ряд по убывающей Вложить один в другой	«Собери вкладыши»
58	«Подбор однородных предметов, ориентируясь на 1 свойство (величина или цвет)» Павлова, стр. 118 (№ 48)	- Учить выполнять действия с предметами, учитывая их динамические свойства - Подбирать однородные предметы, ориентируясь на 1 свойство (величину или цвет)	- Машины одного цвета и разной величины (8-10 см. и 16-20 см.) 3-4 штуки 2 гаража-картонки, имеющие разные по величине отверстия (9-11 см.² и 17-21 см.²)	- Наглядный метод На столе укреплены гаражи, объяснение, что нужно провести машины в соответствующие отверстия - Словесный метод Пояснение – возить левой и правой рукой	Можно взять машинки одной величины и разного цвета. Вместо гаражей полоски соответствующего цвета. Далее ориентировка на 2 свойства одновременно
59	«Собирание пирамидки из 3-4 колец одного цвета»	Научить собирать пирамидку (на стержне) из 3-4 колец одного цвета (без опоры на стержне) из 3-4	Пирамидка одноцветная (на стержне) из 3-4	Практический метод У каждого ребенка 4 кольца одного цвета Сравнение по величине, прикладывания друг	«Собери простую пирамидку»

	цвета» Павлова, стр. 119 (№ 49)	автодидактические особенности материала) • Развивать моторику кончиков пальцев, выполнять действия с более мелкими деталями	колец	к другу, раскладывание в цепочку, накладывая друг на друга •Словесный метод Покажи самое большое кольцо: самое маленькое Помощь взрослого Объяснение Систематизация по убывающей величине •Практический метод Нанизывание колец Хваление	» • «Собери пирамидку из больших колец»
60	«Скатывание шаров, ориентируясь на 2 свойства (цвет и форма)» Павлова, стр. 120 (№ 50)	• Учить скатывать шары, выбирать предметы, ориентируясь на 2 свойства (цвет и форма) • Развивать умение действовать с предметами округлой или угловатой формы (шарами, кубами)	• По 5 шаров красного и синего цвета • Лоток для скатывания шаров, коробочка с предметами одинакового размера	•Наглядный метод На столе коробка с разноцветными предметами •Объяснение Выбор предметов, ориентируясь на форму •Практически метод Скатывание шаров Пояснение (катание шаров красного цвета, затем синего цвета) Анализ: поможем отобрать кубики от шаров, шары рассортировать по цвету	• «Протолкни и фигуру» • «Разложи по форме» • «Разложи по цвету»
61	«Подбор предметов, учитывая 2 свойства – форму и величину» Павлова, стр. 120 (№ 51)	• Учить подбирать предметы, учитывая одновременно 2 свойства (форму и величину) • Развивать ориентировочную активность, умение рационально выполнять действия (схватывание, перекладывания), учитывая физические особенности предмета и, в частности, его положение в пространстве	• Набор одноцветных полых кубов (10,7,4 см. ³) • Набор конусов таких же	•Наглядный метод На столе по 3 куба и конуса •Словесный метод Рассматривание, ознакомление со свойствами Отметить, что они различны по форме и одинаковые по цвету •Практический метод Воспитатель предлагает рассортировать их •Игровой метод Игры с кубами и конусами	• «Построй башенку» • «Разложи в ряд по убывающей величине»

62	«Подбор предметов, учитывая 2 свойства – форму и величину» Павлова, стр. 121 (№ 52)	- Учить подбирать предметы, учитывая 2 свойства одновременно – форму и величину - Развивать ориентировочную активность, умение рационально выполнять действия (схватывание, перекладывание, вкладывание, накладывание), учитывая форму предмета и его положения в пространстве - Развивать моторику пальцев	- Набор одноцветных полых цилиндров 3 штуки (высота – 10,7,4 см.) - Набор конусов	•Аналогично занятию № 61	«Постройка башенки» «Найди предмет такого же цвета»
63	«Действия со сборно-разборными игрушками трех размеров» Павлова, стр. 121 (№ 53)	- Учить действовать со сборно-разборными игрушками 3 размеров: большой, поменьше, маленькой - Составлять предметы из 2 одинаковых частей, ориентируясь на их величину - Понимать и правильно подбирать предметы в соотношении: большой, поменьше, маленький – маленький, побольше, большой	• 3 разборных бочонка (высота – 10-12, 7-9, 4-6 см.)	- Практический метод - Бочата раздаются детям - Обращение внимания на величину - Показ самой маленькой игрушки, самой большой - Расположение в ряд по убывающей величине - Раскрывание бочат, соотношение по величине; собирание бочат - Вкладывание меньших бочат в большие	«Собери пирамидку» «Собери бочата»
64	«Нахождение предмета по указанному признаку - цвету» Павлова, стр. 121 (№ 54)	- Учить ориентироваться в пространстве, находить предмет по указанному признаку (цвету) - Развивать умение действовать кончиками пальцев, манипуляция тонкими предметами	• Ленты красного и синего цвета (30-40 см.х 3-4 см.) 3-4 штуки	- Задание поискового характера - В разных местах разложены ленты, воспитатель предлагает собрать их, обратить внимание на цвет и назвать его - Практический метод - Сделать из лент султанчики и раздать детям - Игровой метод - Игры с султанчиками (поднять вверх,	«Найди где спрятано» «Чудесный мешочек»

				опустить, взмахнуть вправо-влево, над головой) любование	
--	--	--	--	---	--

• Развивать умение действовать в • **Май** Пирамидка из 4-5

65	«Подбор колец по убывающей величине» Павлова, стр. 122 (№ 55)	- определенной системе, подбирая кольца по убывающей величине - Учить придерживаться замысла и поставленной задачи, выделяя главные признаки, имеющие отношение к ее решению, и отвлекаясь от несущественных - Учить выполнять выбор	колец разных по величине и цвету	- Практический метод Сбор пирамидки - Словесный метод Ориентация на величину колец Вкладывание цепочкой название цвета Поощрение Помощь взрослого	«Собери пирамидку»
66	«Выбор предметов, ориентируясь на 2 свойства» Павлова, стр. 122 (№ 56)	предметов ориентируясь на 2 свойства (величину и форму)	- Набор геометрических фигур (кубы, цилиндр, втулки, конусы по 2 разного цвета) 3 больших и 3 малых шара красного цвета, 2 стержня (15 и 25 см) 5 шаров и 5 стержней	- Наглядный метод У каждого в коробке много предметов Рассматривание Называние Отмечание цвета Выбор названного предмета, показ - Практический метод Выбор предметов определенных свойств (красные шары и нанизать на невысокий стержень) Сбор пирамидки	«Опиши предмет» «Найди предмет» «Собери пирамидку»
67	«Выбор предметов, ориентируясь на цвет и форму» Павлова, стр. 123 (№ 57)	- Развивать быстроту и точность движений рук при действии с предметами, находящимися в движении и меняющими свое положение в пространстве - Учить выбирать предметы, ориентируясь на 2 свойства: цвет	- кубов желтого и зеленого цвета 2 коробки соответствующего предметам цвета	Практический метод Дети сортируют предметы, складывая в ведерко (шары от кубов) Скатывание шаров (сначала желтые, потом зеленые) Складывание в соответствующую коробочку Помощь	«Прокати шарики» «Построй башенку, паровоз» из кирпичиков

		и форму	• Лоток для скатывания шаров	Чередование цвета Показ Ловля движущегося предмета (увеличение темпа)	в (дорожку, лесенку) из призм (заборчик)
68	«Сбор пирамидки (башенки) из 4-8 уменьшающихся предметов» Павлова, стр. 123 (№ 58)	Учить собирать пирамидку (башенку) из 4-8 последовательно уменьшающихся предметов Развивать умение действовать кончиками пальцев, подбирая соответствующие детали	• Набор из 8 парных конусов (кубов, цилиндров) 4 цветов: красного, синего, желтого, зеленого	• Практический метод У каждого набор красивых колпачков (кубиков) Показ последовательности сбора пирамидки, накладывая друг на друга Составление конструкции из полых предметов Результат – похвала Самостоятельный сбор и свёртывание пирамидки Закрепление цвета • Игровой метод Игры с пирамидками	• «Спрячь мышку» • «Разложи шарики»
69	«Составление конструкции из двух и более деталей» Павлова, стр. 124 (№ 59)	• Учить действовать с большим количеством предметов • Развивать инициативу, творчество, поиск при составлении конструкций из 2-3 и более деталей; умение сравнивать различные конструкции, замечать новое • Продолжать формировать тонкие действия руки, умения действовать кончиками пальцев • Совершенствовать координацию и точность движений	• Тот же	• Наглядный метод У каждого много разноцветных колпачков Задание 6 составить из 2-4 предметов несколько пирамидок Показ Уточнение цвета, величины и формы колпачков Игра с колпачками Обучение составлению пирамидок составление пирамидок, обыгрывание похвала	• «Построй пирамидку из кубиков, цилиндров»
70	«Действия со	• Совершенствовать умение	• 3 матрешки разной	• Практический метод	• «Собери

	сборно-разборными игрушками трех размеров» Павлова, стр. 124 (№ 60)	действовать со сборно-разборными игрушками 3 размеров (большой, поменьше, маленький) - Учить составлять предметы из частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве, подбирая в соотношении: большая, поменьше, маленькая - Находить промежуточный по величине предмет - Развивать ручную умелость и глазомер	величины (10-12, 7-9, 4-6 см.)	У каждого по 3 матрешки разной величины Показ большой, поменьше, маленькой Рассматривание, обследование Расположение последовательно в ряд •Игровой метод Раскрывание, расположение одна под другой. «Одевание юбочек» - соединение частей Помощь Игры с матрешками	матрешку» «Вкладыш и-цилиндры»
71	«Игры предметами, расширение знаний» Павлова, стр. 125 (№ 61)	- Закреплять и расширять знания о предметах и их свойствах - Развивать тактильную чувствительность ладоней	- Фонарик в форме коробочки без верхней крышки, прикрепленный на цветных шнурах на устройстве для подвешивания игрушек - Шарики, колечки, кубики, ленточки, сюжетные игрушки	•Игровой метод Воспитатель раздает шарики разного цвета Дети складывают их в фонарик Воспитатель раскручивает его Любование Разбирают шарики •Словесный метод Называние цвета, величины Повторение игры Добавление новых игрушек Сравнение, обобщение, выделение существенных признаков •Игровой метод Игра с игрушками	«Разложи по форме» «Разложи по цвету» «Найди желтый листочек» «Подбери такой же»
72	«Собери цветок» Карпухина, стр. 169	- Закрепить знания детьми названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка - Развивать мелкую моторику пальцев	Цветы красного, синего, желтого, белого цветов с вырезанной серединой и кружочками к ним	•Наглядный метод Рассматривание красивых цветов на картине Указание, вопросы, показ Собирание цветов Какого цвета цветы? Любование Подарок кукле	«Разложи по цвету» «Спрячь мышку»

2.1.4. Игры с дидактическим материалом

Пояснительная записка

Конструирование – это деятельность, в которой осуществляется по руководством воспитателя всестороннее развитие личности ребенка, развитие ее положительных качеств.

При конструировании дети знакомятся с предметами и явлениями окружающего. Конструктивная деятельность расширяет содержание знаний о предметах, т.к. о некоторых свойствах их ребенок узнает только на занятиях конструированием, помогает познание этих предметов и явлений сделать целенаправленным, более глубоким, отражающим наиболее существенные свойства их, подчиняя всякий раз наблюдение определенным учебным или воспитательным задачам. Для этого дети учатся наблюдать и запоминать увиденное. В связи с этим большое значение придается формированию сенсорных способностей детей, в процессе которого происходит не только развитие анализаторов, но и развитие умственных способностей. В процессе наблюдений уточняется представление о предметах, которые детям предстоит построить.

Приобретая умения в конструировании, дети должны усваивать и состав деталей строительного набора, учиться правильно называть их.

С 1г 6 мес дети способны воспроизводить знакомые действия не только по показу, но и по слову воспитателя, а также те действия, которые наблюдают в окружающей жизни, что дает начало отобразительной игре.

Дети учатся различать и узнавать 3-4 вида деталей строительного набора (кирпичики, кубики, пластины, трехгранные призмы), различать их по размерам, уметь накладывать друг на друга, ставить рядом, делать несложные перекрытия, замыкать небольшое пространство, воспроизводить показанные воспитателем постройки, узнавать и называть их.

Дети учатся строить несложные знакомые постройки по указанию воспитателя, доводить стройку до конца.

Исходный уровень

Для качественного усвоения детьми данной программы, дети должны ставить вертикально в ряд кирпичики, вначале по длинное ребро (забор), а затем на короткое (высокий забор); используя кубик и кирпичик, делать по показу простейшие постройки (стол, стул, диван, кровать), делать перекрытия на устойчивой основе (скамейка) и менее устойчивой (ворота, домик).

Прогнозируемый результат

Конструирование – иметь представление об основных свойствах геометрии, в основном крупных форм (устойчивость – неустойчивость, прозрачность, протяженность) и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д. – 2-3 варианта). Первые навыки сотрудничества со взрослым и самостоятельного творчества.

Цель

Развитие конструктивных и художественных способностей детей.

Задачи:

Создать условия для формирования у детей практического опыта в процессе обследования строительных деталей и игрушек, их сравнения, подбора по форме, цвету, величине, фактуре и соотношению друг с другом.

Познакомить с основными формами строительных деталей, научить различать и называть некоторые из них.

Совершенствовать элементарные конструкторские умения в процессе действий со строительными деталями и простыми элементами конструкторов.

Побудить к играм – экспериментам со строительными деталями, познанию их конструкторских свойств.

Сформировать пространственные понятия. Научить называть признаки предметов.

Расширять представления об окружающем (транспорт, мебель, постройки).

Обогатить словарный запас, развивать внимание, память, стимулировать познавательную деятельность.

Содействовать сюжетно-отобразительной игре. Побудить к взаимодействию в процессе ситуативно-делового общения со сверстниками, сотрудничества со взрослыми.

Развивать речевое и игровое общение. Приучать к порядку.

Комплексное планирование

Октябрь				
	Тема	Задачи	Содержание	Совместная деятельность взрослого с ребенком в режиме дня
1	Дом-башня из кубиков одного размера	1.Учить строить башню из кубиков, накладывать кубик на кубик 2.Развивать мелкую моторику 3.Активизировать пассивный и активный словарь (возьми, сделай, поставь, дом, посади кошечку на домик, мяу-мяу) 4.Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку)	1.Игровая мотивация В гости кошечка пришла (слова из песни «Серенькая кошечка») 2.Постройка домика, посадить на дом кошечку. Стих «Кто на домике сидит» 3.Параллельная постройка Мера помощи «Рука в руке» 4.Самостоятельная постройка	1.Строительная игра построим домик, обыгрывание с использованием игрушек 2.Игра «Составь башенку»
2	Дом-башня из 3 кубиков одного размера	1.Учить строить башенку из 3 кубиков одного размера, накладывая кубик на кубик 2.Развивать мелкую моторику. Учить удерживать внимание 3.Активизировать активный и пассивный	1.Игровая мотивация В гости пришла собачка 2.Постройка домика, комментируя свои действия наверх поставить игрушку 3.Параллельная постройка	1.Строительная игра построим домик из кубиков разного размера 2.Построим домик для петушка

		словарь детей	Выполнение поручения	
3	Машина С.Л. Новоселова Стр 129	1.Учить строить машину, накладывать кубик на кирпичик. Познакомить с новой деталью – кирпичик 2.Обогащать сенсорный опыт детей различать постройку по цвету, форме (кубик, кирпичик) 3.Развивать внимание 4.Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би, кубик, кирпичик) 5.Воспитывать аккуратность	1.Игровая ситуация Образец – стих, посадить на машину игрушку. 2.Постройка машины, комментируя свои действия 3.Обыгрывание постройки 4.Параллельная постройка Помощь «рука в руке»	1.Строительные игры – постройка машины для матрешки, игра «Машина для зайчика»
4	Автобус	1.Продолжать учить строить машину 2.Учить накладывать кубик на пластину. Познакомить с новой деталью – пластина 3.Обогащать сенсорный опыт детей	1.Игровая мотивация Образец – рифмовка Посадить игрушку на машину. Как едет? Как ездит? 2.Постройка машины в замедленном темпе комментируя при этом свои действия Обыгрывание 3.Параллельная постройка. Взрослый строит, ребенок подражает 4.Постройка ребенком	1.Игры со строительным материалом 2.Постройка машины для мишки
Ноябрь				
1	Дорожки из кирпичиков одного цвета С.Л. Новоселова, 130	1.Учить строить дорожку из кирпичиков, плотно прикладывая кирпичик к кирпичику 2.Развивать мелкую моторику 3.Акцентировать внимание на цвете (красный) 4.Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ-топ, кирпичик, дорожка)	1.Постройка дорожки в замедленном темпе, комментируя свои действия Игрушка – девочка Стих – рифмовка 2.Параллельная постройка 3.Постройка дорожки детьми (мера помощи: речевая инструкция, «рука в руке»)	1.Постройка дорожки для машины 2.Постройка дорожки для матрешки
2	Дорожки из	1.Продолжать учить строить дорожку из	1.Постройка домика-башни для зайки.	1.Игры с зайкой –

	кирпичиков одного цвета Новоселова, 130 К.Л. Печора, 60	кирпичиков, плотно прикладывая кирпичик к кирпичику 2.Активизировать внимание на цвете (красная дорожка)	Постройка дорожки, проговаривая действия. Стих: Зайка беленький гулял Зайка беленький устал Бежит зайка по дорожке Не замочит зайка ножки 2.Постройка большой дорожки. Активизация речи 3.Постройка и обыгрывание дорожки	постройка дорожки 2.Постройка большой и маленькой дорожки для большой и маленькой машины
3	Стол Новоселова стр 131	1.Учить строить стол, накладывая кирпичик на кубик. Делать постройку устойчивой 2.Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов – кубик и кирпичик 3.Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание 4.Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, кубик, кирпичик)	1.Игровой прием – матрешка 2.Постройка стола, обыгрывание (на столе тарелка с кашей) 3.Постройка параллельная 4.Выполнение поручения	1.Постройка стола для куклы 2.«Напоим куклу чаем»
4	Повторное Стол			
Декабрь				
1	Стул Новоселова, 132	1.Учить строить стул, прикладывая кирпичик и кубик. Делать постройку устойчивой 2.Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов – кубик, кирпичик. 3.Активизировать активный и пассивный словарь (стул, кубик, кирпичик)	1.Игровой прием – постройка дорожки. Стих: Шла матрешка по дорожке У нее устали ножки Посиди наша матрешка Отдохнут у тебя ножки 2.Постройка стула для матрешки (параллельная) 3.Выполнение поручения	1.Постройка стула для куклы 2.Напоим куклу чаем (постройка стола и стула)
2	Повторное Стул			

3	Стул и стол	1.Учить сооружать постройку, используя разнообразный материал 2.Учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приемы наложения и приложения 3.Учить различать постройки 4.Обогащать сенсорный опыт: различать детали двух видов (кирпичик, кубик) 5.Активизировать активный и пассивный словарь (стол, стул, кубик, кирпичик)	1.Игровой прием Заранее построены стол и стул. Матрешка. Угостим ее чаем. Постройка стула, обыгрывание. Стих. 2.Параллельная постройка. 3.Выполнение постройки детьми. Обыгрывание	1.Напоим лисичку чаем 2.Накормим мишку чаем 3.Строительные игры
4	Стол и стул	1.Продолжать учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приемы наложения и приложения 2.Учить различать постройки 3.Обогащать сенсорный опыт детей; различать детали двух видов (кубик, кирпичик). Замена детали другим цветом 4.Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание 5.Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, стул, кубик, кирпичик) 6.Воспитывать аккуратность	1.Игровой прием – появление кошки. Стих: Киска Мурка к нам пришла Ластится, ластится Всем ребятам нравится Что любит кошка? Как поет песенку? Давайте ее угостим 2.Постройка стола и стула. Обыгрывание 3.Параллельная постройка. Взрослый строит, ребенок строит рядом. Каждое действие комментируется 4.Выполнение поручения Обыгрывание	1.Напоим кошку молочком 2.Напоим курочку водичкой 3.Игры со строительным материалом
Январь				
1	Загородка из кирпичиков Новоселова Стр 131	1.Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола на длинное ребро 2.Обогащать сенсорный опыт детей: различать и понимать слово «кирпичик». Акцентировать внимание на цвете (красный заборчик) 3.Активизировать активный и пассивный словарь детей (мяу, ко-ко, кирпичик)	1.Игровой прием – кошечка 2.Постройка загородки, проговаривая действия. Стих: Это кто за загородкой Сидит и смотрит на тебя Кошка с котенком Курочка с цыпленком Мяу-мяу, ко-ко-ко,	1.Постройка загородки для машин 2.Постройка загородки для домашних животных 3.Строительные игры

			Не ходите далеко 3.Параллельная постройка 4.Постройка загородки ребенком. обыгрывание	
2	Забор из кирпичиков для собачки	1.Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола 2.Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово «кирпичик» Акцентировать внимание на цвете (красный заборчик) 3.Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание 4.Акцентировать активный и пассивный словарь (ай, ай, гав-гав, кирпичик) 5.Воспитывать аккуратность	1.Выполнение постройки, комментируя свои действия. Обыгрывание. Стих.: Вот собачка Жучка Хвостик закорючкой Зубки острые Ай, Ай Шерстка пестрая Гав-гав 2.Параллельная постройка. Обыгрывание 3.Самостоятельная постройка забора. Обыгрывание	1.Постройка загородки для домашних животных. 2.Строительная игра «Загородка для птиц»
3	Скамейка для матрешки Новоселова, 133 (конспект 15)	1.Учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков 2.Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт, различать детали по форме и цвету (красный, синий) 3.Активизировать активный и пассивный словарь детей (устала, скамейка, топ-топ, ля-ля-ля) 4.Воспитывать аккуратность	1.Игровой момент – матрешка Постройка матрешки, проговаривая действия. Обыгрывание 2.Параллельная постройка, используя два комплекта кубиков разного цвета. Акцент на цвет 3.Постройка детьми Обыгрывание постройки	1.Строительная игра «Красивые скамейки» 2.Постройка скамейки для зайчика
4	Цветные скамейки (конспект 16)	1.Продолжать учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух	1.Игровой момент. Зайка. Долго долго по дорожке Прыгал зайка прыг-прыг К него устали ножки	1.Постройка скамейки для мишки 2.Строительная игра «Построим скамейки

		опорных раздвинутых кубиков 2.Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей различать детали по форме и цвету (красный, синий) 3.Активизировать активный и пассивный словарь детей (устала, скамейка, прыгала, топ-топ, ля-ля-ля) 4.воспитывать аккуратность	Сядь немножко отдохни 2.Постройка скамейки Обыгрывание постройки 3.Параллельная постройка (два комплекта кубиков) Обращение к опыту детей 4.Постройка детьми Обыгрывание	разного цвета»
Февраль				
1	Домик Новоселова, 134 (конспект 17)	1.Познакомить с новой деталью – призма 2.Учить накладывать призму на кубик, возводить постройку вверх 3.Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей различать детали по форме (кубик, призма, крыша) 4.Активизировать активный и пассивный словарь (окошко, крыша, дверь, гуляла, пела песенку)	1.Образец Рассматривание 2.Совместна постройка Вопросы к детям 3.Постройка детьми Помощь при постройке (речевая инструкция, «рука в руке») обыгрывание	1.Строительная игра «домик»
2	Башня из двух кубиков 1- Большой 2- Маленький (конспект 18)	1.Продолжать учить возводить постройку вверх 2.Различать величину кубика (большой, маленький) 3.Активизировать активный и пассивный словарь детей (большой, маленький, петушок, ку-ка-ре-ку) 4.Воспитывать аккуратность	1.Игровой прием. Петушок. Потешка «петушок» 2.Совместная постройка с проговариванием 3.Самостоятельная постройка обыгрывание	1.Строительная игра «башня»
3	Диван	1.Продолжать учить сооружать мебель 2.Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону приставлять кирпичик, положенный плашмя 3.Развивать мелкую моторику, устойчивое	1.Игровой прием Постройка дорожки Шла матрешка по дорожке У нее устали ножки Посиди наша матрешка	1.Построим диван для кукол 2.«Уложим куклу спать

		внимание 4.Активизировать активный и пассивный словарь (диван, куколка устала, кирпичик, бай-бай)	Отдохнут у тебя ножки Вопросы к детям 2.Параллельная постройка Обыгрывание с куколкой 3.Выполнение поручения Укладывание куклы спать	
4	Диван повторное	См. занятие №3		
Март				
1	Кровать	1.Учить к кирпичику, положенному плашмя, приставлять кирпичики с боков, поставленные на узкую и короткую сторону и придвинуть с двух сторон в виде стенок 2.Активизировать активный и пассивный словарь (кровать, зайчик, кирпичик, бай-бай)	1.Игровой момент – Зайка Долго-долго по дорожке Прыгал зайка прыг-прыг У него устали ножки 2.Постройка кровати Обыгрывание. Стих: Зайка беленький гулял Зайка беленький устал Ляг-ка, зайка, полежи И немного отдохни 3.Параллельная постройка с проговариванием 4.Выполнение поручения обыгрывание	1.Постройка кровати для куклы
2	<u>Кровать</u>	<u>См. №1</u>	–	
3	Диван и стол	1.Учить сооружать постройку с использованием разнообразного материала 2.Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет 3.Активизировать активный и пассивный словарь (стол, диван, кубик, кирпичик)	1.Игровой прием – матрешка (стол и диван построены заранее) Угощение матрешки Обыгрывание 2.Параллельная постройка. Обыгрывание 3.Постройка детьми. Обыгрывание с матрешкой	1.Построим диван и стол 2.Приглашаем в гости куклу

4	Кроватка дорожка	и	1.Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет 2.Различать детали по форме и цвету: кубик, кирпичик, красный, синий 3.Активизировать активный и пассивный словарь (кровать, дорожка, топ-топ, баю-бай, кирпичик)	1.Игровой момент – Зайка (заранее построен образец). Стих 2.Совместная постройка Обыгрывание 3.Постройка детьми обыгрывание	1.Строительные игры по постройке мебели
Апрель					
1	Загородка кирпичиков кубиков собачки	из и для	1.Совершенствовать навык детей постройках загородки, чередуя строительные детали на плоскости по прямой 2.Обогащать сенсорный опыт, различать детали (кубик, кирпичик) 3.Активизировать внимание на цвете (красный, зеленый заборчик) 4.Активизировать активный и пассивный словарь (ай-ай, гав-гав)	1.Постройка заранее построена Обращение к опыту Обыгрывание К нам пришла собачка Умная собачка громко Громко, громко лает Гав-гав-гав 2.Самостоятельная постройка по указаниям Обыгрывание постройки	Загородка для петушка
2	<u>См. № 1</u>		<u>См № 1</u>	–	
3	Ворота		1.продолжать учить делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей 2.Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления, развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого	1.Постройка ворот Обыгрывание. Постройка. Худ. слово: Птичка летала То высоко, то низко Летала, летал - устала Прилетела, на ворота села Отдохнула и опять полетела 2.Параллельная постройка 3.Выполнение поручения Обыгрывание	1.Строим ворота для машины 2.Постройка ворот и дорожки для машины
4	Ворота См №3		Повторное № 3		

Май				
1	Ворота и заборчик	1.Учить сооружать постройку для игры 2.Закреплять приобретенные навыки строительства забора и ворот 3.Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, устойчивое внимание 4.Активизировать активный и пассивный словарь (ворота, заборчик, кирпичик)	1.Игровой прием – петушок и курочка Потешка «Петушок» Обращение к опыту Постройка заборчика Обыгрывание Сюрпризный момент (кошка). Худ. слово: Это кто за загородкой Сидит и смотрит на тебя Кошка с котенком Курочка с цыпленком Мяу-мяу, кок-ко-ко Не ходите далеко 2.Параллельная постройка, обыгрывание Выполнение постройки	1.Постройка ворот и заборчика для домашних животных 2.Строительная игра «домик»
2	Повтор № 1			
3	Цветные скамейки и дорожки	1.Учить объединять постройки в сюжет 2.Закреплять умение сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков 3.Побуждать к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками	1.Игровой момент – мишка Показ Совместная постройка Выполнение поручения Мера помощи (речевая инструкция, «рука в руке»)	1.Строительная игра – построим скамейки для зайки и дорожки для машин
4	Дом, машина	1.Учить сооружать постройку для игры 2.Закреплять приобретенные навыки строительства 3.Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, устойчивое внимание 4.Активизировать активный и пассивный словарь (дом, машина, кубик, кирпичик)	1.Игровая ситуация Готовый образец Сюрпризный момент – машина Совместная постройка Обыгрывание Би-би гудит машина Дайте, дайте пассажира Повезу его домой Самостоятельная постройка обыгрывание	1.Строительная игра – ворота, дом и дорожка 2.Игры по замыслу детей со строительным материалом

2.1.5. Развитие движений

Пояснительная записка

Программа составлена на основе литературы:

- С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»

Растить детей здоровыми, сильными, жизнерадостными – задача каждого дошкольного учреждения. Выделены 2 компонента двигательной активности – самостоятельная (игры) и организованная (гимнастика, игры-занятия, закаливание). После 1г 6 мес движения становятся более точными: дети начинают ходить по ограниченной поверхности, спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила. Некоторые начинают бегать. Развиваются координированные движения рук.

Линия развития

возраст	движения	игра и действия с предметами
1г 6мес	Перешагивать препятствия приставным шагом	Изображает отдельные движения
1г 9мес	3 мес ходить по узкой доске (шириной 15-20 см, высотой от пола 15-20 см)	Использует в игре предметы-заместители
2 года	Перешагивать через препятствия чередующимся шагом	В игре воспроизводит ряд последовательных действий
2г 6мес	Перешагивать через палку, приподнятую над полом на высоте 28-30 см	Сюжетная игра (3 и более действий)
		элементы воображения

Задачи воспитания:

- Продолжать укреплять здоровье детей
- Закаливать их организм
- Развивать основные виды движений
- Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности, поддерживающие бодрое состояние детей, предупреждать утомлений детей.
- Содействовать развитию основных движений
- Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постоянно включая движения рук
- Влезать на стремянку и слезать с нее
- Подлезать, перелезать
- Отталкивать предметы при бросании и катании

- Выполнять движения совместно с другими детьми.

Результаты усвоения программы

- Ходьба стойкой в прямом направлении, ходьба по доске, приподнятой от пола на 15-20 см
- Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 1218 см
- Перелезть через бревно (d – 15-20), подлезть под веревку (h – 35-40), пролезть в обруч (d 20-25)
- Катать мяч (d – 20-25) в паре со взрослым, катать по скату и переносить мяч к скату. Бросать мяч (d – 6-8см) правой и левой рукой на расстояниях 50-70 см.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во II половину дня. Продолжительностью по 9-10 минут.

Всего:

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

-«Художественная литература», - где используются элементы произведений физической направленности;

-«Музыкальное воспитание» - где используются элементы музыкального сопровождения на физкультурных занятиях.

ОСНОВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ 2 РАЗА В НЕДЕЛЮ В ПЕРВУЮ И ВТОРУЮ ПОЛОВИНУ ДНЯ ПО 10 МИНУТ. ВСЕГО 64 ЗАНЯТИЯ

Диагностика: 2 раза в год (начало года – после периода адаптации и конец года).

Диагностика физического воспитания

1. Умение ходить стойкой, ходить по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), перешагивать через препятствия.
2. Умение бегать стойкой в прямом направлении.
3. Умение ловить мяч.
4. Умение бросать мешочек с песком на расстоянии.
5. Умение ходить по ограниченной плоскости.

У 6. Умение подниматься и спускаться по лестнице.

Условные обозначения:

Да – (ребенок справляется)

Нет – (ребенок не справляется)

С помощью воспитателя (-)

Выявление уровня развития ребенка

5-6 знаков красного цвета – высокий уровень

3-4 знака красного цвета – средний уровень

1-2 знака красного цвета – низкий уровень

Сентябрь

Задачи: учить детей ходить в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия, развивать пространственную ориентировку.

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I Л, 29 II неделя	- Учить ходить в прямом направлении - Упражнять в ползании - Упражнять в умении входить на ящик и сходить с него	- Вводная часть - Основные движения «принеси игрушку», «доползи до погремушки» - Упражнения с палкой - Вхождения на ящик и схождение с него - Игра «найди погремушку»	- Ящик – 50x50x10 см - Палка (1,5-2,5 м) - погремушка	подвижная игра «бегите ко мне»
III и IV неделя Лайзане, 29	- Учить ходьбе по ограниченной плоскости - Познакомить с бросанием мяча - Упражнять в ползании и подлезании - Развивать внимание и умение реагировать на слово	- Вводная часть - Основные движения: - Ходьба по дорожке до предмета (3-4 м) - Упражнение с обручем - Ползание (2-3 м) и подлезание под воротца (2-3 р) - Бросание мяча двумя руками вперед (3-4 р) «Идите ко мне» - игра с мячом - Подвижная игра «Бегите ко мне»	- Дорожка из клеенки - Воротца - Обруч - Мячи (d – 25-30) по количеству детей	- Подвижная игра «мой веселый звонкий мяч» Е.А. Тимофеева стр 36 - Стихотворение А. Барто «Мяч»

Октябрь

Задачи: Упражнять в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 30	- Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении - Ползании и перелезании бревна - Бросание мяча - Развивать умение ориентироваться в пространстве	- Вводная часть - Основные движения: -«Идите к игрушке» - 2-3 р; -ползание и перелезание через бревно (скамейку) – 2-3р. - Упражнения с палкой - Бросание мяча двумя руками (2-3р.) - Упражнение «идите к собачке»	- Бревно (длина 2,5м диаметр 25 см) - Палка (2-3м) - Игрушка (собачка) - Мячи по количеству детей	- Подвижная игра «Лохматый пес» - Подвижная игра «Догоните собачку»
III и IV недели Лайзане, стр 31	- Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости - Упражнять в ползании и подлезании под палку - Воспитывать навык бросания мяча двумя руками - Развивать ориентировку в пространстве	- Вводная часть - Основные виды движений: -Ходьба по дорожке (ширина 40см, длина 4-5м) – 2-3р. -Ползание и подлезание под палку (веревку), установленную на высоте 40-50см (2-3р.) - Упражнения с палкой - Бросание мяча двумя руками (3-4) - Игровое упражнение «Идите ко мне»	2 стойки (или кубы высота 40-50см) - Палка (или веревка) - Мячи по количеству детей	- Подвижная игра «Бегите к флажку» - Стихотворение А. Барто «Мяч» - Подвижная игра «Догони мяч»

Ноябрь

Задачи: Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой) рукой; с броском из-за головы 2 руками; упражнять в ходьбе по гимнастической и ребристой доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 31	- Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой) рукой - Упражнять в ходьбе по гимнастической доске - Развивать чувство равновесия, умения ориентироваться в пространстве	- Вводная часть - Основные виды движений: -Ходьба по доске, положенной на пол (2-3р) -Ползание и переступание веревки или рейки, приподнятой на высоте 10 см (2-3) - Упражнения с обручем (4-6) - Бросание мешочка на дальность (по 2-3 раза каждой рукой) - Упражнение с палкой (4-5) - Игровое упражнение «Догони куклу» - Подвижная игра «Догони куклу»	2 стойки - Обруч - Палка - Веревка (рейка) - Гимнастическая доска (ширина 25-30см) - Мешочки (мячи) по количеству детей - кукла	- Подвижная игра «Перелезть через бревно» - Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»
III и IV недели Лайзане, стр 33	- Упражнять в ходьбе по ребристой доске - Упражнять в умении взойти на ящик и сойти с него - Познакомить с броском из-за головы двумя руками - Развивать внимание и ориентировку в пространстве	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходьба в прямом направлении и по ребристой доске (2-3р); -ползание по дорожке между 2 линиями (ширина 50см), -вхождение на ящик и схождение с него (2-3р) - Упражнения с палкой - Бросание мяча из-за головы 2 руками, бег за мячом (2-3р) - Подвижная игра «Зайка беленький сидит»	- Ребристая доска - Ящик - Палка - Мячи по количеству детей	

Декабрь

Задачи: Упражнять в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой; упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног; познакомить с катанием мяча; закрепить ползание и перелезание через скамейку; развивать внимание и ориентировку в пространстве

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 33	- Упражнять в ходьбе по доске - Упражнять в подлезании под палку - Учить бросать одной рукой - Воспитывать самостоятельность	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходить по доске 2-3м, взойти на ящик и сойти с него (2-3р); -ползание и подлезание под палку (высота – 40-50см) – 2-3р. - Упражнения с палкой (3-4) - Упражнения с кеглей (3-4) - Бросание мяча из-за головы 2 руками (4-5) - Игровое упражнение «Догони меня»	- Гимнастическая доска - Ящик 2 столки - Палка (воротца) - Мячи и кегли по количеству детей	- Игровое упражнение «Бегите ко мне» - Подвижная игра «Птицы машут крыльями»
III и IV недели Лайзане, стр 34	мяча - Закрепить ползание и перелезание через скамейку - Развивать внимание и ориентировку в пространстве	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходить высоко поднимая ноги, переступать через палки (веревки), положенные на расстоянии (1,5-2м) одна от другой (2-3р); -ползание и перелезание через гимнастическую скамейку (2-3р) - Упражнения на скамейке (4-6) - Упражнения с палками (4-6) - Игровое упражнение «Догоните мяч»	- Гимнастическая скамейка - Длинные палки (2-3) - Мячи по количеству - Игрушка мишка	- Подвижная игра «Догони мишку» - Подвижная игра «Ловля бабочек»

Январь

Задачи: Упражнять в ходьбе по гимнастической доске и наклонной доске, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой и двумя руками; ползании и перелезании бревна; воспитывать самостоятельность, развивать внимание и чувство равновесия

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 35	- Упражнять в ходьбе по гимнастической доске - Закрепить ползание и пролезание в обруч - Упражнять в бросании одной рукой - Развивать внимание и чувство равновесия	- Вводная часть - Основные виды движений: - ходьба по гимнастической доске (2-3); - ползание и пролезание в обруч (2-3р); - упражнения с палкой (3-4) - Бросание мяча на дальность правой и левой рукой (по 2-3р) - Игровое упражнение «Найди, где спрятана собачка» (2)	- Гимнастическая доска - Палка - Обруч (диаметр 50-60 см) - Мячи по количеству детей - Игрушка собачка	- Подвижная игра «Маленькие и большие» - Подвижная игра «Птицы машут крыльями»
III и IV недели Лайзане, стр 36	- Упражнять в ходьбе по наклонной доске - Упражнять в ползании и перелезании	- Вводная часть - Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске, приподнятой на 10-15 см (2-3р); - ползание и перелезание через бревно (2-3р); - бросание мяча 2 руками из-за головы (3-4) - Упражнения с палкой (4-6р) - Игровое упражнение «Бегите ко мне»	- Гимнастическая доска - Бревно - Палка - Мячи по количеству детей	- Подвижная игра «Ловля бабочек» - Подвижная игра «Спрячем игрушку»

	бревна • Учить бросать мяч 2 руками • Воспитать смелость и самостоятельн ость	• Спокойная ходьба (2-3р)		
--	--	---------------------------	--	--

Февраль

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 37	- Упражнять в ползании и подлезании под скамейку - Закреплять умение бросать мяч двумя руками - Воспитывать самостоятельность - Развивать умение ориентироваться в пространстве	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходьба по дорожке, обозначенной шнуром (длина 2-3м, ширина 30-35см) - 2-3р; -ползание и подлезание под дугу – 2-3р - Упражнения с мячом (2-3) - Бросание мяча из-за головы 2 руками (3-4р) - Упражнения «Птички летают; клюют зернышки» - 3-4 - Игра «В гости к куклам» (2-3р)	- Гимнастическая скамейка или дуга - Мячи и куклы по количеству детей	- Подвижная игра «Бегите ко мне» - Подвижная игра «Большие и маленькие»
III и IV недели Лайзане, стр 37	- Упражнять в ползании и пролезании в обруч - Познакомить с броском мяча через ленту - Упражнять в ходьбе по наклонной доске - Развивать умение действовать по сигналу	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходьба по извилистой дорожке (длина 3-5м), обозначенной шнуром; - ползание и пролезание в обруч (2-3р) - Упражнения с обручем 3-4р - Ходьба по наклонной доске (высота под полом 10-20см) вверх и вниз - 2-3 - Бросание мяча 2 руками через ленту, натянутую на уровне груди ребенка (3-4р) - Подвижная игра «Идите по глубокому снегу».	2 стойки с лентой - Обруч - Гимнастическая доска - Мячи по количеству детей	- Подвижная игра «Догони собачку» - Подвижная игра «Паровоз»

Март

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 38	- Учить катить мяч - Закрепить умение ходить по ребристой доске - Упражнять в ползании и перелезании через бревно - Воспитывать смелость и самостоятельность	- Вводная часть - Основные виды движений: –ходьба по ребристой доске, взойти на ящик и сойти с него (2-3); -катание мяча двумя руками вперед (3-4); -ползание и перелезание через бревно (2-3) - Упражнение с палкой (3-4р) - Ходьба из обруча в обруч высоко поднимая ноги (5-6 обручей) «Зайчики прыгают», «Мышки идут»	- Ребристая доска - Ящик - Бревно 5-6 обручей - Палка - Мячи по количеству детей	- Подвижная игра «Паровоз» - Подвижная игра «Птицы машут крыльями» - Подвижная игра «Догоните мяч»
III и IV недели Лайзане, стр 39	- Упражнять в бросании мяча - Учить ходить, меняя направление - Упражнять в ползании - Развивать глазомер и ориентировку в пространстве	- Вводная часть - Ходьба врассыпную между стульями - Основные виды движений: -ползание на четвереньках (2-3); -бросание мяча 2 руками вперед снизу (2-3) - Упражнения с палкой - Подвижная игра «Догоните меня» - 2-3р «Мышки идут» - спокойная ходьба	- Стулья и мячи по количеству детей - Палка - Обруч или корзина	- Подвижная игра «Ловля бабочек» - Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» - Подвижная игра «Зайка серенький сидит»

Апрель

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 40	- Учить детей ходить высоко, поднимая ноги - Упражнять в ползании по гимнастической скамейке - Закрепить бросание мешочка с песком одной рукой - Развивать равновесие и глазомер	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходьба, переступая палку, поднятую на высоту 5-10 см (2-3р); - ползание по гимнастической скамейке (2-3р); -бросание мешочка на дальность правой и левой рукой (2-3р); -ходьба по наклонной доске вверх и вниз (2-3) - Упражнение с палками (3-4р) - Подвижная игра «Идите к собачке»	- Гимнастическая скамейка 2 стойки 2 длинные палки - Наклонная доска - Мешочки с песком по количеству детей «Собачка»	- Подвижная игра «Лохматый пес» - Подвижная игра «Доползи до погремушки» - Подвижная игра «Спрячем игрушку»
III и IV недели Лайзане, стр 41	- Учить детей ходьбе по ребристой доске - Упражнять в бросании мячей через ленту - Упражнять в ползании - Развивать равновесие и глазомер	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходьба по ребристой доске, взойти на ящик и сойти с него (2-3р); -ползание и подлезание под воротца (2-3); -бросание мяча через ленту, расположенную на уровне груди ребенка (3-4р) - Упражнения с обручем (4-5р) - Подвижная игра «Догоните собачку» ходьба за собачкой (2-3р)	- Ребристая доска - Ящик (40х40х10см) - Воротики - Мячи по количеству детей - лента	- Подвижная игра «Паровоз» - Подвижная игра «Большие и маленькие» - Подвижная игра «Ловля бабочек»

Май

№	Цель игры-занятия	Содержание игры-занятия	пособия	Сопутствующие формы работы
I и II Недели Лайзане, стр 41	- Упражнять в бросании двумя руками - Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке - Закрепить ползание и перелезание - Развивать ловкость и самостоятельность	- Вводная часть - Основные виды движений: -ходьба по гимнастической скамейке (2-3); -ползание (3-4м) и перелезание через гимнастическую скамейку (2-3); -бросание мяча 2 руками из-за головы (2-3р) - Упражнение с палками (3-4) - Игра «В гости к куклам» 2-3р	- Гимнастическая скамейка - Мячи и куклы по количеству детей - Длинная палка	- Подвижная игра «Лохматый пес» - Подвижная игра «Бегите ко мне» - Подвижная игра «Ловля бабочек»
III и IV недели Лайзане, стр 42	- Учить детей ходьбе со сменой направления - Учить бросать в горизонтальную цель - Упражнять в ходьбе по наклонной доске - Развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве	- Вводная часть - Ходьба со сменой направлений - Основные виды движений: -ползание по гимнастической скамейке (2-3); -бросание мяча в обруч (корзину), установленную на уровне груди ребенка на расстоянии 50-70 см (3-4р); -ходьба по наклонной доске вверх-вниз (2-3) - Упражнение с мячом (4-5) - Подвижная игра «Зайчики прыгают»	- Гимнастическая скамейка - Наклонная доска - Ящик (или корзина) - Мячи по количеству детей	- Подвижная игра «Зайка серенький сидит» - Подвижная игра «Ловля бабочек» - Подвижная игра «Спрячем игрушку»

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Сентябрь

Формы работы	Темы
Наглядная агитация «Уголок для родителей»	Возрастные особенности ребенка 1,5-2 лет
Консультация «Уголок для родителей»	Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста
Организационное собрание	Подготовка к учебному году: оснащение материалом для изобразительности
Беседы	О поведении ребенка в семье, его привычках, соблюдении режима дня, в выходные дни, о любимых игрушках, о совместных играх детей с родителями, о питании дома

Октябрь

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	• Привлечь родителей к пополнению развивающей среды • Памятка родителям «Профилактика ОРВИ и гриппа»
Участие родителей в осеннем развлечении	Испечь грибочки для сюрпризного момента, подготовить листочки
Наглядная агитация	Информация об октябре

Беседы	О поведении детей дома, о состоянии здоровья, о сне дома, об одежде в холодный период времени, как правильно одеть ребенка, о соблюдении режима дня
--------	---

Ноябрь

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	• Развивающие и обучающие игры с детьми раннего возраста • Игрушки. Развитие мелкой моторики в быту
Наглядная агитация «Уголок для родителей»	• Информация о ноябре • День матери • Воспитание сказкой «Почитай мне сказку, мама»
Беседы	О профилактике гриппа, о сне дома, в какие игры играют дома, питание в выходные дни, режим дня, прогулка

Декабрь

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	• Ротавирусная инфекция • Как уберечь ребенка от опасности в доме
Наглядная агитация «Уголок для родителей»	• Знакомство детей со сказкой и миром книг. Время первых книжек • Информация про декабрь и новый год • Картотека прогулок и игр
Участие родителей в празднике Новый год	Сделать игрушки для новогодней елки своими руками
Беседы	Игры с детьми в выходные дни, чем заняться с ребенком на прогулке зимой. Зимняя одежда. Профилактика кишечных заболеваний. Как встретить Новый год с детьми? Что подарить на Новый год
Собрание	«Растем, играя»

Январь

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	• Основы безопасности жизнедеятельности. Не гоните, водители! Вы ведь тоже родители. • Азбука для родителей. Учим ребенка правилам пожарной безопасности • Развиваем мелкую моторику у малышей
Наглядная агитация. Уголок для родителей	• Капризы и упрямство малыша • Играем вместе • Конъюнктивит • Информация про январь

Выставки	Зимняя сказка. Конкурс семейных творческих работ
Беседы	Как повысить иммунитет? Почему ребенок не слушается, капризничает, упрямится. Какие игрушки нужны детям. Что делать, если ребенок кусает других детей

Февраль

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	- Моя семья: ➤ Роль семьи в воспитании ребенка
Наглядная агитация	23 февраля – день защитника отечества
Выставки	Фотовыставка «По морям, по волнам». Конкурс семейных творческих работ
Беседы	Как гулять с пользой для ребенка.
Анкетирование	Качество питания в детском саду

Март

Форма работы	Темы
Консультации для родителей	• «Не гоните, водители! Вы ведь тоже родители! • Точечный массаж с дыхательной гимнастикой
Наглядная агитация Уголок для родителей	• Грипп у ребенка • Любите нас • 8 Марта – международный женский день
Выставки	Мама, мамочка, мамуля Поделки для мам (бусы)
Беседы	• О профилактике стоматита • Для чего нужны пальчиковые игры • Об активных детях • Почему ребенок капризничает • Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки. Развивающие игры вместе с родителями

Апрель

Форма работы	Темы
Консультации для родителей	• Малышкин светофор • Гололед • Роль отца и матери в развитии ребенка в раннем возрасте
Наглядная агитация Уголок для родителей	• Народные традиции «Масленица» • Детская одежда • Информация про апрель
Беседы	• Если ребенок ведет себя агрессивно • Почему ребенок не слушается • Как научить ребенка не бояться врача • Как научить ребенка узнавать цвета
Родительское собрание	Вот какие мы стали. Подводим итоги учебного года

Май

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	• Игры с песком и водой
Наглядная агитация Уголок для родителей	• Информация о мае, майских праздниках, о Дне Победы • Ротавирусная инфекция • Экологическое воспитание • Азбука пожарных • Играйте вместе с детьми • Ребенок – левша
Выставка	Выставка работ ко Дню Победы Вот какой у нас салют
Беседы	Об агрессивных детях (почему они кусаются, щипаются, толкаются) О состоянии здоровья, об обуви – как правильно выбрать обувь
Анкетирование	Нравится ли Вам работа нашего детского сада

III. Организационный раздел
3.1. Организация режимных моментов
(возраст от 1,5 до 2 лет) в холодный период года

№ п/п	МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ ИСПОЛНЕНИЯ
Дома		
1	Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В детском саду		
1	Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05
3	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
4	Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности (НОД)	8.30-9.00
5	НОД: 1 подгруппа 2 подгруппа Физминутки	9.00-9.10 9.20-9.30 9.05; 9.25
6	Свободная деятельность (игры, самостоятельная деятельность)	9.10-9.40
7	Прогулка:	9.40-11.00
8	Возвращение с прогулки, водные процедуры:	10.00-11.10
9	Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50
10	Подготовка ко сну, дневной сон:	11.50-15.00
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, корригирующая гимнастика:	

	1 подгруппа 2 подгруппа	15.00-15.10 15.10-15.20
13	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
14	Свободная деятельность (игры, развлечения, самостоятельная деятельность)	15.35-16.00
15	НОД: 1 подгруппа 2 подгруппа Физминутки	16.00-16.10 16.10-16.20 16.05; 16.15
16	Подготовка к прогулке, прогулка:	16.20-16.50
17	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	16.45-16.55
18	Подготовка к ужину, ужин: 1 подгруппа 2 подгруппа	16.55-17.25 17.00-17.30
19	Свободная деятельность, прогулка, уход детей домой	17.30-19.00
Дома		
1	Прогулка	19.00-19.50
2	Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50-20.20
3	Укладывание, ночной сон	20.20-6.30

**3.2.РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УЧ.ГОД**

ПЕРВАЯ РАННЯЯ ГРУППА (1,5-2 ГОДА)

Дни недели	1-ая половина дня	2-ая половина дня
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Музыка	2. Развитие речи
ВТОРНИК	1. Двигательная деятельность (развитие движений)	2. Игры – занятия с дидактическим материалом
СРЕДА	1. Расширение ориентировки в пространстве и развитие речи	2. Игры со строительным материалом
ЧЕТВЕРГ	1. Музыка	2. Игры с дидактическим материалом
ПЯТНИЦА	1. Речевое развитие (развитие речи)	2. Двигательная активность (развитие движений)

3.3. Циклограмма двигательной активности

3.4. Циклограмма двигательной активности

Формы организации	Группы раннего возраста (1-3 л.)	2 младшая группа (3-5 л.)	Средняя группа (4-5 л.)	Старшая группа (5-6 л.)	Подготовительная группа (6-8 л.)
1. Физкультур но-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада					
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 минут	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна				
1.4. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна				
2. Занятия по физической культуре					
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.1. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	1раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность					
Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)					
3.2. Спортивные праздники	-	-	-	2 раза в год	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Одним из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования является требование к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

В настоящее время педагоги намечают новые ориентиры, планомерно решают вопросы создания современной комфортной развивающей среды, учитывая возрастную и гендерную специфику, организуя ее так, чтобы наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учетом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребенку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом.

Развитие предметно-пространственной среды Учреждения основано на основных принципах:

- **содержательная насыщенность** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

- **транспортируемость** – обеспечение возможности изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

- **поли функциональность** – обеспечение возможности разнообразного использования составляющих РППС: детской мебели, мягких модулей, ширм в разных видах детской деятельности.

- **доступность** – обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

- **безопасность** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость РППС, педагоги реализуют концепцию целостности образовательного процесса. Принимая во внимание интегративные качества пяти образовательных областей, игрушки, оборудование и материалы для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Также при организации РППС педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных, привычных и инновационных элементов, что позволяет сделать

образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, педагоги уделяют внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Определяя **предметное содержание**, наполняя пространство игрушками, оборудованием и другими игровыми материалами, педагоги основываются на том, что все предметы должны быть знакомы детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Предметное содержание РППС выполняет информативные функции об окружающем мире и передачи **социального опыта** детям. Все игрушки, оборудование и другие материалы разнообразны и связаны между собой по содержанию и масштабу для обеспечения доступности среды.

Особое внимание педагоги уделяют реализации специальных требований, которые направлены на обеспечение гармоничного развития ребенка:

- *Качество поли функциональности* дает возможность ребенку гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях.
- *Применение элементов РППС в совместной деятельности*. Все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх, в том числе и с участием взрослого.
- *Дидактическая ценность*. Игровые средства РППС могут быть использованы как средство обучения.
- *Эстетическая ценность*. Игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусства.

Отдельно педагоги уделяют внимание *развивающим свойствам элементов РППС*. Благодаря своему высокому развивающему потенциалу, игровые средства используются для детей с различным уровнем развития. Развивающие возможности элементов РППС характеризуются на основе оценки их развивающего потенциала: *чем больше количество заданий, сформулированных для ребенка с использованием элементов РППС, тем выше развивающий потенциал элементов РППС*

Степень открытости: некоторые элементы РППС стимулируют творческую активность и ребенка, и взрослого. Они побуждают придумывать новые задания для детей. *Чем больше новых заданий может быть придумано на основе использования элементов РППС, тем выше их развивающий потенциал.*

Степень универсальности: педагоги имеют возможность применять элементы РППС для нескольких программных направлений. *Чем для большего числа направлений они используются, тем выше их развивающий потенциал.*

Авто дидактичность: использование педагогами свойства игрового средства, которое «указывает» ребенку на его ошибки. *Чем больше заданий с такими указаниями, тем выше развивающий потенциал элементов РППС.* Таким образом, педагоги могут делать выводы о величине развивающего потенциала различных элементов РППС и выбирать из них те, которые имеют наибольшие развивающие возможности.

Особое внимание педагоги уделяют зонированию пространства, которое организовано с учетом всего времени пребывания детей в Учреждении, расположению центров в группах, учитывая разнообразие и взаимообогащение видов детской деятельности.

В группах оформлены центры познавательно-исследовательской деятельности, художественного творчества, театрализованные уголки, уголки безопасности, способствующие развитию познавательной активности, творческой инициативы и самостоятельности детей. РППС обеспечивает эмоциональный комфорт для

воспитанников, отличается динамичностью, многофункциональностью в соответствии с потребностями детей, способствует реализации образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; и свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и организацию совместной познавательной, исследовательской и творческой деятельности воспитанников и взрослых, позволяет проявлять активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (песком и водой), возможность самовыражения детей, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, а также возможность уединения в уголках психологической разгрузки. Пособия и атрибуты подобраны сбалансировано, сообразно педагогической ценности и поло ролевой специфике.

Материалы и оборудование соответствуют возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Наличие детской мебели, мягких модулей, игровых домиков дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивают свободный выбор детей.

Динамичность РППС обуславливается активностью воспитанников, родителей, педагогов. Работая над образовательными проектами, педагоги, воспитанники, их родители насыщают развивающую среду новыми элементами: выставками творческих работ, коллекциями, макетами и т.д. Таким образом, можно отметить, что коллектив Учреждения достаточно продуктивно создает условия для всестороннего развития дошкольников.

Однако, требуется **дальнейшее развитие** и пополнение РППС в соответствии с требованиями ФГОС ДО, предусматривающего, в частности, полное обеспечение всех групп оборудованием, необходимым для расширенного использования ИКТ в образовательном процессе; постоянного пополнения и обновления расходных материалов, приобретения дополнительного игрового, модульно-игрового, современного спортивного оборудования и инвентаря не только для помещений общего пользования (зал), но и в каждую возрастную группу в полном объеме. Это позволит оптимизировать организацию игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком, водой, природными материалами); двигательной активности, в том числе – развитие мелкой и крупной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях не только в физкультурном и музыкальном зале, но и на прогулочной площадке.

3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Программа «От рождения до школы»
Н.Е. Веракса 2014 год.
2. Программная разработка
Н.А. Карпухина 2013 год.
3. Ознакомление с природой в д/с (для занятий 2 – 3 года)
О.А. Соломенникова ФГОС 2014 год.

