

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок»**

Рассмотрено и принято  
на заседании педагогического совета  
№ 1  
« 25 » августа 2020\_  
Протокол педсовета № 1  
От « 25 » августа 2020

Утверждаю:  
Заведующая МКДОУ д/с «Теремок»  
С.А. Благова  
Приказ № 28а  
« 25 » августа 2020\_  
документов



**Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе общеразвивающей направленности на  
2020-2021 год.**

**Составители:  
Гончарова Н.И.  
Сазонова К. А.**

**Мама , 2020**

## Содержание

I Пояснительная записка.....	3
1. Возрастные особенности детей.....	4
2. Цель.....	5
3. Задачи.....	5
4. Срок реализации.....	6
5. Основные принципы.....	6
6. Ожидаемые результаты реализации программы.....	6
II Содержание программы.....	8
1. Методы и средства реализации программы.....	8
2. Образовательные темы недели.....	9
3. Формы работы с детьми по ФГОС.....	16
III Условия реализации рабочей программы.....	21
1. Режим дня.....	21
2. Учебный план.....	22
3. Расписание НОД.....	22
4. Оснащение группы.....	22
5. Предметно-пространственная развивающая среда в группе.....	26
6. Список литературы.....	29
7. Списочный состав группы (приложение 1).....	31
8. Социальный паспорт (приложение 2).....	32
9. Работа с родителями (приложение 3).....	35

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

-Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе общеразвивающей направленности на 2020-2021 год разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/34-16 « О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»

- СанПин 2.4.1.3049-13

- Инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000 г. № 65 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

- Приказ МО и науки РФ от 17.10.2013№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрированного в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

Данная программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

## Возрастные особенности детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.Цель**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

## **2.Задачи**

заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творчески организовывать (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительно относиться к результатам детского творчества;
- Соблюдать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, группы и семьи;
- соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **3.Срок реализации**

Рабочая программа составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

### **4.Основные принципы**

- принцип развивающего образования: организация воспитательно-образовательного процесса с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности (процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры: знание, мораль, искусство, труд);
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **5. Ожидаемые результаты реализации программы**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	<b>устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
<b>Наглядные методы:</b>	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.

Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b>	Скороговорки, стихотворения. Музыкально- ритмические движения, этюды-драматизации.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Приучение.	
Технические и творческие действия	
<b>Методы проблемного обучения</b>	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

## 2. Образовательные темы недели

Образовательная тема	Срок реализации	Цель	Задачи
«До свидания, лето. Здравствуй,	<b>СЕНТЯБРЬ</b> 1-я неделя	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад и желание поделиться своими летними впечатлениями.	Продолжаем расширять представления детей о лете и умения отразить свои впечатления в разных видах детской деятельности; активизировать личный опыт

детский сад			дошкольников.
«Что нам осень подарила?»	2-3-я неделя	Формировать представления об осени. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Знакомить с сезонными изменениями в природе, с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; знакомить с сельскохозяйственными профессиями; расширить (дать) представления детей о времени сбора урожая. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе. Расширять (дать) представление об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Знакомить с правилами безопасного проведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах.
«Неделя безопасности дорожного движения»	4-я неделя	Формировать представления детей о безопасности движения по проезжей части. Родительские собрания( дистанционно)	Провести лекции, беседы, занятия, викторины, конкурсы и д.р. мероприятия по вопросам обеспечения безопасного движения и профилактики детского дорожно- транспортного травматизма
«Я и моя семья»	<b>ОКТАБРЬ</b> 1-2я неделя	Формировать представления детей о самих себе и своей семье. Формировать представления детей о дружной семье	Обогащать представления о себе (образ «я») и своей семье, о том, как зовут родителей, их профессии. Знакомить с представлениями о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления.

			Углублять представления ребенка о семье и её истории. Создавать условия для проведения совместных мероприятий детского сада и семьи; поощрять участие детей в подготовке семейных праздников. Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь. Способствовать сплоченности между детьми и взрослыми.
«Путешествие по сказкам»	3-я неделя	Формировать интерес и потребность в восприятии сказок.	Знакомить с книжной культурой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Учить пересказывать сказку, закреплять правильность произношения звуков, воспитывать любовь к народному творчеству, родному языку. Учить анализировать содержание произведения, находить в нем поучения, приучать детей мыслить, вызывать желание помогать сказочным героям. Побуждать интерес к театрализованной деятельности, развивать образность речи выразительными средствами, мелкую моторику рук, вызывать желание изготавливать атрибуты к любимым сказкам в разных видах художественного творчества.
«Неделя здоровья»	4-я неделя	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	Расширить навыки ухода за своим лицом и телом. Развить представлений о своем внешнем облике. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Развить умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений ( ходьба, бег, бросание, катание).
«Моя страна, моя Россия»	<b>НОЯБРЬ</b> 1-я неделя	Формирование представлений о России – огромной многонациональной стране.	Расширить (дать) представление о Родине – России. Знакомить детей с флагом, гербом, гимном. Расширить (дать) представление о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать патриотизм,

			уважение к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыки, изобразительности, художественного слова. Воспитывать чувство любви к Родине, к родной природе.
«ОБЖ - ребенок и дорога».	2-я неделя	Формировать представления детей о правилах поведения на дорогах.	Знакомить с правилами дорожного движения, дорожными знаками. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Закреплять (знакомить) знания детей о правилах поведения в общественном транспорте.
«День матери»	3-4-я неделя	Воспитывать любовь к мамам, бабушкам.	Формирование представлений об образе матери. (Элементы внешнего вида, имя, профессия, духовные качества) Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
«Неделя милосердия и добра»	<b>ДЕКАБРЬ</b> 1-я неделя	Формировать у детей представления о добре, доброте, о хороших поступках. Воспитывать культуру человеческих отношений, взаимоуважения, отзывчивости, стремление помогать окружающим. Сформировать	Учить различать смену времен года. Обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, ветры и т.д). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.
«Новогодние приключения»	2-я неделя	Приобщить детей к праздничной культуре русского народа	. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольных спектаклях, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.д. Развивать эмоционально положительное

			отношение к предстоящему празднику. Воспитывать желание принимать участие в праздниках и стремление поздравить своих близких, преподнести подарки, сделанные своими руками.
«Новогодняя игрушка XXIV. Своими руками», «Зимняя сказка» (оформление окна)	3-4-я неделя	Организовать виды детской деятельности (игровой коммуникативной, познавательно исследовательской, продуктивной)	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
«Рождественские каникулы».	<b>ЯНВАРЬ</b> 1-я неделя		
Терроризм (беседа)	2-я неделя	Формирование у детей основ противодействия терроризму, выполнения правила поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья алгоритм действия в чрезвычайных ситуациях	
«Зимние забавы».	3-я неделя	Развивать у детей интерес к различным видам игр, побуждать к активной деятельности.	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы «зимние забавы».
«День рождения детского сада».	4-я неделя января	Формировать и систематизировать представление детей о детском саду, его истории. Укреплять связи ДОУ с семьями воспитанников.	Укреплять связи ДОУ с семьями воспитанников. Воспитывать у детей любовь к своему детскому саду. Привлечь внимание детей к истории детского сада, развивать их познавательную активность. Учить бережно, относиться к традициям детского сада. Выставка: «Край в котором я живу». День открытых дверей.
«ОБЖ - ребенок дома».	<b>ФЕВРАЛЬ</b> 1-я неделя	Формировать навыки безопасного поведения в помещении.	Знакомить с источниками опасности дома (плита, утюг и т.д). Формировать навыки безопасного

			передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держать за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Учить детей не заговаривать и не открывать дверь незнакомым людям.
«Разноцветный мир».	2-я неделя	Формировать у детей представление о сенсорных эталонах цвета.	Помочь детям открыть многоцветие мира, закрепляя название цветов спектра. Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
«Защитники Отечества».	3-я неделя	Формировать общие представления детей о Российской Армии.	Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом России. Рассказывать о трудной и почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.
«Неделя транспорта».	4-я неделя	Формировать представление о различных видах транспорта.	Закреплять правила дорожного движения. Расширять представления детей о видах транспорта, их классификации. Знакомить детей с правилами поведения в транспорте. Дать представление о профессиях на транспорте.
«Неделя бабушки и мам!».	<b>МАРТ</b> 1-я неделя	Воспитывать уважительное, трепетное отношение к самому дорогому человеку на свете – маме.	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Формировать (расширять) гендерные представления, воспитывать у мальчиков

			представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателю.
«Неделя дорожной безопасности».	2-я неделя	Формировать представления об опасностях на дорогах.	Знакомство с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Движение пешеходов запрещено», «Дети»...
«Народные праздники». «Масленица».	3-4-я неделя	Формирование первичных представлений об отечественных традициях и праздниках. Вызвать интерес, положительные эмоции. Подарить детям радость.	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, в стране. Приобщение к народным традициям. Побуждать принимать активное участие в действии. Разучивание стихов.
«Огонь - друг, огонь - враг».	<b>АПРЕЛЬ</b> 1-я неделя		Учить и закреплять представления о правилах поведения при взаимодействии со спичками и электроприборами. Объяснять детям причины возникновения пожара и правила поведения во время пожара. Рассказывать детям о работе пожарных, о спецмашинах, о взаимодействии пожарной и медицинской служб. Воспитывать аккуратность и внимательность при обращении с огнем.
«Кто такие космонавты?»	2-я неделя	Активизировать работу с детьми по формированию знаний о космосе.	Дать (расширить) понятие о космосе. Дать (расширить) детям понятие о том, что такое ракета и кто такие космонавты: рассмотреть скафандр космонавта, рассказать о его особенностях. Развивать любознательность, воспитывать чувство гордости за Родину.
«В здоровом теле - здоровый дух».	3-я неделя	Формировать представления о здоровом образе жизни.	Знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Формировать представление о значении двигательной активности в

			жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления о рациональном питании, правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Воспитывать желание заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.
«Наша армия. День Победы».	<b>МАЙ</b> (4-я неделя апреля и 1-я неделя мая)	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы.	Осуществлять патриотические чувства. Воспитывать любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.
«Любимый поселок»(Край в котором я живу)	2-я неделя	Формирование первичных представлений о малой родине.	Познакомить с достопримечательностями поселка, используя беседы, фото. Формировать представления о собственном адресе ( улица, на которой живет). Учить передавать в рисунке образы предметов, объектов; слушать музыкальные и поэтические произведения о малой родине. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине, гордость за свой поселок, любовь к месту, где живешь.
«В мире музыки».	3-я неделя	Способствовать развитию музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.	Развивать навыки культуры слушания музыки. Способствовать развитию певческих навыков. Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, узнавать знакомые произведения. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными

			инструментами. Расширять кругозор детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.
«Во саду ли, в огороде».	4-я неделя	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде.	Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях и о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### 3. 3.Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-----------------------

<p><b>Физическое развитие</b> Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры <b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровая;</i></li> <li>• <i>Коммуникативная;</i></li> <li>• <i>Познавательно-исследовательская;</i></li> <li>• <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></li> <li>• <i>Музыкальная</i></li> <li>• <i>Двигательная</i></li> </ul>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера, музыкально-ритмические игры, игры с правилами, культурно-гигиенические навыки. Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и</p>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (Формирование элементарных математических представлений,</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление</p>

<p>творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровая;</i></li> <li>• <i>Коммуникативная;</i></li> <li>• <i>Познавательно-исследовательская;</i></li>   <li>• <i>Восприятие художественной литературы;</i></li> <li>• <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></li> <li>• <i>Изобразительная;</i></li> <li>• <i>Конструирование;</i></li> <li>• <i>Музыкальная;</i></li> <li>• <i>Двигательная.</i></li> </ul>	<p>рассказов, придумывание небылиц. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей. Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; праздники, развлечения, экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровая;</i></li> <li>• <i>Коммуникативная;</i></li> <li>• <i>Познавательно-исследовательская;</i></li> <li>• <i>Восприятие художественной литературы;</i></li> <li>• <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></li> <li>• <i>Изобразительная;</i></li> <li>• <i>Конструирование;</i></li> <li>• <i>Музыкальная;</i></li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Двигательная.</i></li> </ul>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p><b>Непосредственная образовательная деятельность</b> (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровая;</i></li> <li>• <i>Коммуникативная;</i></li> <li>• <i>Познавательно-исследовательская;</i></li> <li>• <i>Восприятие художественной литературы;</i></li> <li>• <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></li> <li>• <i>Изобразительная;</i></li> </ul>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек. Составление рассказов из личного опыта и по картине. Экскурсии (библиотека, музей), экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов, создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Конструирование;</i></li> <li>• <i>Музыкальная;</i></li> <li>• <i>Двигательная.</i></li> </ul>	<p>экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p><b>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД.</b> Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровая;</i></li> <li>• <i>Коммуникативная;</i></li> <li>• <i>Познавательно-исследовательская;</i></li> <li>• <i>Восприятие художественной литературы;</i></li> <li>• <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></li> <li>• <i>Изобразительная;</i></li> <li>• <i>Конструирование;</i></li> </ul>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная</li> </ul>	<p>и бросового материала; фризоз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### III. Условия реализации рабочей программы.

#### 1.РЕЖИМ ДНЯ

№ п/п	Компоненты режима и виды деятельности	Время проведения
1.	Утренняя встреча (самостоятельная деятельность по выбору детей, игровая деятельность, коммуникативная деятельность – беседы, общение, взаимодействие с родителями)	7.00 – 8.10
2.	Физкультурная разминка	8.10 – 8.20
3.	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
4.	Завтрак	8.30 – 8.45
5.	Самостоятельная деятельность по выбору детей	8.45 – 9.10
6.	Организованная образовательная деятельность	9.10 – 10.00
7.	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.40
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	11.30 – 12.10
9.	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.30 – 12.50
10.	Дневной отдых	13.00 – 15.00

11.	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20
12.	Полдник	15.20 – 15.35
13.	Самостоятельная игровая, художественная, досуговая деятельность детей, чтение художественной литературы	15.35 – 16.30
14.	Ужин	16.30 – 16.50
15.	Самостоятельная игровая, художественная, коммуникативная деятельность детей, прогулка, уход домой	16.50 – 19.00

## 2. Учебный план (виды НОД)

Виды образовательной деятельности	Кол-во
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Математика (ФЭМП)	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

## 3. Расписание НОД

понедельник	9.10 – 9.25 - развитие речи 9.40- 9.55 - музыка
-------------	----------------------------------------------------

вторник	9.00 – 9.15 ознакомление с окружающим миром 9.25 - 9.40 физкультура
среда	9.00 - 9.15 физкультура 9.25 – 9.40 математика
четверг	9.00 - 9.15 художественное творчество (лепка\ аппликация) 9.40 – 9.55 музыка
пятница	9.00 – 9.15 художественное творчество (рисование) 9.25 – 9.40 физкультура

#### 4. Оснащение группы

Все группы нашего ДОУ оборудованы современной мебелью, оснащены дидактическими и наглядными пособиями, развивающими играми, мягкими модулями, разными видами игрушек. Педагогами при участии родителей, созданы центры активности (познания, физкультуры, изобразительности, театра, ОБЖ, природы и т.д.) в соответствии с возрастными особенностями и потребностями детей.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<u>Групповая комната</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Строительно-конструктивные игры</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Сенсорное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Центр для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Музыкальный уголок» и т.д</li> <li>• Центр природы</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой, художественно-прикладным, изобразительным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений и логики</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>лото</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>• телевизор, видеомаягнитофон, компакт-диски</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> </ul>
<p><u>Спальное оборудование в групповом помещении</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
<p><u>Раздевательные комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>• Детская мебель: шкафчики, скамьи</li> </ul>
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-педагогическая документация;</li> <li>-диагностика детей по разделам программы;</li> <li>-контроль;</li> <li>-преемственность в работе ДООУ и школы;</li> <li>-работа с родителями;</li> <li>-сведения о педагогических кадрах;</li> <li>-опыт работы педагогов;</li> <li>-перспективные планы;</li> </ul>

	<p>-методические рекомендации по работе с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека периодических изданий;</li> <li>• Пособия для занятий;</li> <li>• Демонстрационный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Игрушки</li> <li>• Компьютер, принтер</li> <li>• Методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях.</li> </ul>
<p><u>Музыкальный зал,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка дисков с музыкальными произведениями</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Гимнастические скамейки</li> </ul>
<p><u>Кабинет педагога-психолога,</u> Занятия групповые, подгрупповые и индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Список методической литературы по психологии;</li> <li>• Пособия по развитию зрительного восприятия;</li> <li>• Пособия по ориентировке в большом и малом пространстве;</li> <li>• Пособия по развитию мыслительной деятельности;</li> <li>• Пособия по развитию мелкой моторики;</li> <li>• Пособия для восприятия и понимания различных видов картин;</li> <li>• Пособия по развитию неречевых и речевых средств общения;</li> </ul>

<u>Физкультурный зал</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр;</li> <li>• Гимнастические скамейки</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> <li>• Спортивный инвентарь</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> </ul>
<u>Прогулочные площадки</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Детское уличное оборудование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- песочницы;</li> <li>- домики-беседки;</li> <li>- крытые беседки с лавочками;</li> <li>- клумбы</li> </ul> </li> </ul>

Большое внимание уделяется территории. Совместно с родителями педагоги детского сада участвуют в озеленении участков, разбивают клумбы, сажают деревья и кустарники.

### **5.Предметно-пространственная развивающая среда в группе.**

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько зон, в каждой из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

#### **Предметно-пространственная развивающая среда в группе решает следующие задачи:**

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- 3.Создание условий для реализации усвоенных в непосредственно образовательной деятельности способов деятельности, приобретенных знаний.

4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

### **Пространство групповой комнаты условно разделено на зон**

1. Зона познавательной деятельности
2. Книжная зона
3. Зона здоровья и физического развития
4. Зона сюжетно-ролевых игр.
5. Зона конструирования
6. Зона художественного творчества
7. Зона для сна

### **Зона познавательной деятельности**

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира

1. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных видах ландшафта, о космосе, об общественных праздниках.
2. Магнитная доска, фланелеграф
3. Наличие комнатных растений.
4. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
5. Художественная литература.

### **Книжная зона.**

1. Художественная литература.

2. DVD диски.
3. Дидактические игры
4. Материал для детского творчества

### **Зона безопасности.**

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Настольные игры.
4. Художественная литература.

### **Зона здоровья и физического развития.**

1. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, ленточки, кегли, кубики и др.
3. Массажные дорожки для ног
4. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
5. Иллюстрации, художественная литература: о формировании представлении о здоровом образе жизни.
6. Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков: мытье рук, правила одевания, о правильном питании.

### **Зона музыкально-театрализованной деятельности.**

1. Различные виды театров: настольный театр, пальчиковый театр и др.
2. Музыкально – дидактические игры.
3. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
4. Музыкальные инструменты.
5. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

### **Зона сюжетно-ролевых игр.**

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.

### **Зона конструирования.**

1. Строительный материал разной величины (кубики пластмассовые, деревянные)

## **6.Список литературы**

### **Научно-методическая и учебно-методическая литература.**

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Государственная программа развития образования на 2013-2020г.
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.
5. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

6. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2010г № 436-ФЗ « О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу 01.09.2012г.).

<p>Образовательная область</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: 2016г.  Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Совместная деятельность педагогов с детьми 2-7 лет/ авт. –сост. Н. А. Мурченко, Ю. П. Помилова.- Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.-223с.</p>
<p>Познавательная область</p>	<p>Комплексный проект «Веселый летний марафон»: планирование познавательно-оздоровительного отдыха детей 2-7 лет / авт.-сост. Н.В. Бобровская [и др.]. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 57 с.  Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О. Р. Меремьянина. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 305 с.  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО. – СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -96с. –(Методический комплект парциальной программы.)  В. Н. кастыркина, Г.П. Попова Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/ авт.- сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. - Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. -200с.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Тетрадь тренажер для работы с детьми 3-4 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. -24с., цв. ил. – (Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.</p>

	Младшая группа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018. -32с.,цв. ил. – (Методический комплект парциальной программы).
Художественно-эстетическое	<p>Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова. – Изд. 3-е, испр. –Волгоград: Учитель. –125с.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.- метод. Пособие. – СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-128с.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. –112с.</p> <p>Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 40 с.</p> <p>Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-96 с.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л. В, Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 88 с.</p> <p>Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О. Р. Меремьянина. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 305 с.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим детей с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. -112с.: цв.вкл.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. –104 с.</p> <p>Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5лет). Вып.5. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-24с., цв. ил.</p>

## Приложение 2.

### План работы с родителями 2020-2021г.г.

#### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечивать права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в поселке;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные направления и формы взаимодействия с родителями.

Сроки	Мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 3-4 лет». 2. Беседа с родителями. Тема «Спортивная форма для занятий физкультурой».

	<p>3. Консультация для родителей «Как научить детей любить и беречь природу?».</p> <p>4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей младшей группы».</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Конфликты в детском саду».</p> <p>2. Беседа с родителями на тему: «Одеваем детей по сезону».</p> <p>4. Выставка совместных работ родителей и детей на тему: «До чего же он хорош, край, в котором ты жив»</p> <p>5. Памятка для родителей «Беседуйте с детьми о природе».</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация для родителей «Взял я в руки карандаш».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями «Развиваем речь детей».</p> <p>3. Оформление альбома «Мой родной поселок Мама».</p> <p>4. Памятка для родителей «Развиваем мелкую моторику пальцев рук».</p> <p>5. Конкурс детского рисунка «Будущее планеты – наше будущее».</p>
Декабрь	<p>1. Консультация для родителей «Кризис трех лет».</p> <p>2. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>3. Подготовка к Новому году утреннику. Новогодние подарки для детей.</p> <p>4. Смотр-конкурс «зимние фантазии», совместные работы детей и взрослых.</p> <p>5. Памятка для родителей «Четыре заповеди мудрого родителя».</p>
Январь	<p>1. Консультация «Я – сам!».</p> <p>2. Фото выставка «Успехи детей младшей группы».</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Сказки в жизни детей».</p>
Февраль	<p>1. Консультация для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка».</p> <p>2. Беседа на тему: «Нравственное воспитание детей».</p> <p>3. Конкурс «Зимние забавы».</p> <p>4. Участие в конкурсе юных дарований «Весенняя капель».</p> <p>5. Выставка к дню рождения детского сада</p>
Март	<p>1. Консультация для родителей: «Как научить малыша подпевать?»</p> <p>2. Подготовка к празднику 8 Марта.</p> <p>3. Памятка для родителей «Добрые слова»</p> <p>4. Индивидуальные беседы: «Взаимоотношения детей между собой в семье».</p> <p>5. Папка-передвижка «Учим стихи».</p>
Апрель	<p>1. Консультация на тему: «Культура России».</p> <p>2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности в семье».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Родительское собрание: «Речь младшего дошкольника».</li> <li>4. Памятка для родителей: «Художественное творчество в семье».</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация на тему: «Природа родного края».</li> <li>2. Беседа с родителями о летнем режиме в группе.</li> <li>3. Знакомство родителей с летописью группы.</li> <li>4. Благодарности родителям за активное участие в жизни детского сада.</li> <li>5. Организация проекта «Лучший участок детского сада».</li> </ul>